GOLES

LA REVISTA DEL DEPORTE ARGENTINO



RIVER EN SU ESTILO: GOLEANDO

EL CIELO EN LAS MANOS DE RACING

¿BAYO MAL INCLUIDO EN LA COPA?

RACING ES EL TRIUNFO DEL FUTBOL COLECTIVO

RACING	HURACAN
2	0

Escribe
R. ENZO ARDIGO

Se jugaron 90'

Hace años que en Rácing la euforia no alcanzaba los contornos que se marcaron el domingo, cuando la "Academia" logró su segundo gol y con él, la certeza del triunfo que lo dejaba solo —líder exclusivo y como lujo invicto— al tope de la tabla. El "Sí, sí, señores", coreado por millares y millares de gargantas, fue como el anticipo, prematuro pero no por ello menos jubiloso, de que desde Avellaneda nacía el nuevo campeón. Eso, a nueve fechas tan solo del torneo, por supuesto. Pero 9 fechas a través de las cuales este equipo que viene de 23 partidos sin derrotas, 16 de ellos en su terreno, marca un gol-promedio que no tiene precedentes, según entendemos, en el fútbol profesional: 14 a favor y 1 en contra...

No fue vistosa, digamos también, su victoria contra Huracán. Justa, sí. Quizás mucho más justa en la mínima diferencia, que la que el infortunio de Ginarte determinó en los últimos instantes del match. Es que Rácing había hecho en conjunto, méritos superiores a los del cuadro de Patricios, por mucho que éste se empinara en el segundo tiempo, para llevar una ofensiva insistente, pero también confusa. Mérito de un primer tiempo que debió tener más ventajas para el ganador. Mérito el de esa defensa expedita, que no quiso arriesgar, que se mantuvo firme, sin que pasara angustias mayores Carrizo. Además, Rácing es equipo de lucha, no de lujos. Y por vía de ese espíritu, del tributo generoso de todos los suyos, sin astros, en función de equipo, está donde está a esta altura del año...

Cárdenas remata alto, por sobre impembo. Todo el primer tiempo fue netamente favorable a la "Academia", cuya victoria se justificó en ese período. Después cambió. Atacó mucho Huracán, pero sin fútbol, para quebrar a Perfumo y los suyos.



Los primeros instantes fueron de un Huracán vigoroso, que llegó al área de Rácing. Pero la defensa de Rácing es poco menos que inexpügnable. Véase la posición de Duval Goicoechea, árbitro. Siguió siempre desde muy cerca, y logró un arbitraje perfecto.

Tres situaciones de gol había frustrado ya Rácing. Inclusive, un golpe de cabeza de "Yaya" contra un poste. Pero antes de los 20', el centro rasante desde la punta y casi sobre la línea. Y Rodríguez bate a Navarro, anticipándose a Ginarte.

Primer tiempo ofensivo, de ritmo sostenido: luego una tarea de tono conservador

EL TIEMPO QUE JUSTIFICA LA VICTORIA

El mejor fútbol y el mejor ritmo de Rácing, en el primer tiempo, bastaron de por sí, está dicho antes, para justificar plenamente su triunfo. Se armó rápidamente en ataque y fue a la ofensiva con ancho frente, con mucha gente además. Contra el tibio esbozo de Huracán, flojo en la marcación de puntas ,sin acertar los mediocampistas el esquema justo para parar al local en esa zona.

Este no fue gol, por la entrada providencial de Devoto. Cárdenas deja atrás al guardavalla Navarro. Tira sobre el arco y aquél resta sobre la misma línea. Fútbol fuerte arriba, el de la "academia", cuando opta por la ofensiva.

Huracán trabaja siempre. Con limitaciones en la marcación de puntas; pero con varios hombres, Viberti entre ellos, que atacan bien. Cabaleiro a su lado. Pero cuatro "académicos" agrupados, defendiendo el arco, que en 810 minutos de fútbol tiene un solo gol en contra...





desde Mori, Maschio y Rulli, surgió un juego dinámico, rápido y profundo que en 15' produjo tres situaciones de gol. En una de ellas "Yaya" Rodríguez estrelló la pelota en un poste. En la otra, el remate de Cárdenas, superado ya Navarro, fue restado por Devoto sobre la línea cuando entraba.

Superioridad de un ataque frente a la defensa que trataba de pararlo. Para ello, rotación en los centrales y entradas de Martinoli, de frente, en tanto Cárdenas buscaba la línea. Por ahí llegó el gol cuando el centro rasante, del hombre ya sobre el límite del campo, fue recibido por Rodríguez para marcar el tanto. Rácing desbordaba por las puntas. Pero además, acompañaba con sus volantes bien ubicados. Tanto que todos los rebotes eran suyos, ante un Huracán con Viberti echado atrás, con Tito Gómez tratando de llevar, pero con un solo final: el largo remate al arco de Cavaleiro, a favor de que Martín no quiso seguirlo, optando por mantenerse en la línea de cuatro zagueros. Cuando salía, el relevo era perfecto. Y la diferencia entre los equipos, notoria. El local cambiaba el frente, estiraba siempre su ataque, estirando por lo mismo a la defensa de Patricios, donde nadie pudo armarse en fútbol. Donde sólo Ginarte y Poncio estaban a la altura de la necesidad.

Eso hasta los 30' en que Viverti comenzó a llevar, encontrándose más arriba con Tito Gómez. La réplica fue instantánea. Maschio, que trabajaba por fuera, fue al centro, como primera línea. Eso daba a Mori más comodidad en su juego. Y Huracán naufragó en su ambición, cuando insistió de frente, en el área, porque entonces fue al juego que mejor le viene a Perfumo y Basile. En el que Díaz entra cómodamente también por el largo conocimiento que tiene de sus

(Continúa en la página siguiente)

Perfumo ha ido a los pies de Buitrago, a quien lucha además Rulli. Siempre es así en Rácing: gran espíritu de colaboración en todos. Cuadro sin astros, de rendimiento parejo, donde todos trabajan.





Ha tirado Maschio. Pero la pelota, pese a la apariencia de la foto, se irá afuera, cruzando el arco. Navarro, arquero de Huracán, tuvo magníficas atajadas.

Notable gol promedio para 9 fechas





↑ En el segundo tiempo Huracán corrigió defectos, mejoró en medio campo y atacó mucho. Pero no siempre con la gente indispensable contra esa firme defensa, donde varió la táctica, por el campo mojado. Despeje fuerte, seguro, sin sutileza... Quien ataca es Buitrago.

•

"Yaya" Rodríguez, cabecea pese a Impembo, pero la pelota sale alta. Cuando Racing jugó lo suyo, demostró la razón de su éxito 1966. Luego aflojó, desorganizándose. Pero aun así, su triunfo resulta lógico. De los dos, fue indudablemente el mejor. →

HURACAN FUE POCO CLARO CUANDO OPTO POR ATACAR



Cárdenas remata fuerte y desviado. Ginarte en el suelo. Poncio —buen valor— de espaldas y Viberti expectante. Todo el segundo tiempo se jugó bajo una cortina de agua. Nunca la lluvia castigó tanto, este año, a jugadores y aficionados...

(Viene de la página anterior)

compañeros de defensa... Y fue Rácing quien poco después volvía a la carga, dominando zonas vitales. Aquellas donde Huracán dejó huecos notorios, quizás porque sus hombres bases siguieron desconfiando de las marcas de punta y optaron por replegarse prudentemente...

REPUNTA HURACAN Y BAJA RACING

El segundo tiempo fue distinto. Huracán de entrada no más, trató de plantear el juego de modo más favorable para sus posibilidades. Tito Gómez, Viverti y Poncio "saliendo" ocuparon ese medio campo donde sólo Rulli seguía tapando. Y se dio el caso de que cortado en dos Rácing, con Maschio y Mori replegados, tuviera que apelar al pelotazo rumbo a tres hombres ubicados en pocos metros: "Yaya", Cárdenas y Martinoli, con total beneficio para sus marcadores. Cárdenas, especialmente, fue el sacrificio en ese ciclo, por su aislamiento en zona bien cubierta por Huracán. No hubo riesgos mayores para Carrizo, es cierto. Por mucho que tratara de agruparse Huracán, su gente no alcanzaba para vulnerar a la sólida y firme defensa de Rácing, que —bajo la lluvia copiosísima, que tornó resbaladizo al campo y convirtió a la pelota en un instrumento de piques peligrosos— aptó por la fórmula más simple: rechazar fuerte. Mientras más fuerte mejor.

Por un lado, pues, un equipo lanzado a la ofensiva, con el esférico más tiempo en sus piernas. Por el otro, Rácing, ahora estructurado en base de Maschio como pivote, que cedía campo, buscando en el contragolpe su nueva ventaja. El plan dio frutos atrás y en la zona central. Pero careció de éxito arriba. Al encimar mejor los marcadores de Patricios, Martinoli, "Yaya" y Cárdenas carecieron de posibilidades. Con lo que se llegó a una repetición de jugadas casi idénticas, en fútbol que tenía ritmo, pero que carecía de virtuosismo.

Recién al final, cuando ya había pocas piernas por ambas partes, otro perfecto pase de Maschio a Cárdenas, permite a éste correr muchos metros y nuevamente casi

La defensa "académica," baluarte del equipo



Lo dicho antes. Rechazo de Perfumo, a las nubes. El campo mojado, la pelota hecha una caja de sorpresas, obligaron a extremar las precauciones. Que los lujos sobran cuando el partido está 1 a 0 y el rival ataca.



Cavaleiro vuelve a tirar, con Basile cerca. Tito Gómez y Díaz, tratan de ir a la jugada. Mucha lucha, mucha corrección y un nuevo ejemplo de que aún en el tono de fuerza, jugarse con respeto para el rival...

Al mejorar en medio campo levantó su nivel: un match intenso, pero muy correcto

sobre la línea de meta, el centro. Pudo tomarlo "Yaya" Rodríguez. También Martinoli, que entraba como aquél, sin marcación. El gol, empero, lo convirtió Ginarte, al pretender rechazar. Cuando tocó la pelota, ésta fue hacia el arco que desguarnecía Navarro con su salida, buscando el fútbol.

Terminó poco después sin que nadie dudara que por sobre el espíritu magnífico de Huracán, prevalecía el juego más ordenado, más sólido de Rácing. Los dos coincidieron, por otra parte, en algo que vale la pena consignar: una corrección ejemplar. Eso hizo más fácil la tarea de Duvay Goycoechea, árbitro sin fallas, responsable y serio, es decir sin exteriorizaciones aparatosas del partido...

Si remarcamos ambas circunstancias —corrección de los futbolistas y muy buena gestión del árbitro— es porque dejan ya de ser excepciones— para convertirse en algo corriente, en nuestro fútbol. La mayoría de los partidos a que asistimos, este año, han sido claros, en ambos sentidos. Y eso es alentador. Denota que mejoramos. Que se corrigen dos de los problemas más serios que padecíamos y que perjudicaban, del modo que el lector sabe, a la abrumadora mayoría de los partidos del campeonato...

EL SOL, PARA SALUDARLO: LA LLUVIA ,REFRESCANDOLO

Está visto que el tiempo, está con Rácing. Estaba nublado. Pero instantes previos a la aparición de la "Academia" sobre el césped, brilló el sol. Después, cuando parecía cansarse el líder, la lluvia refrescándolo. Los elementos, pues, al lado de la gloriosa escuela de fútbol, en esta temporada que parece pintada de celeste y blanco.

*

¿La estadística? En el profesionalismo con la "Academia" como local, Rácing ganó 22; Huracán 3 y 10 empates. En goles, el doble. 80 para Rácing. 40 para el "Globito".

*

Cable urgente de H. H. a Pizzuti: "Pagamos cualquier plata por fórmula para que no hagan goles a su arquero".

*

Era algo así como una "gambetta". Porque el último que le había ganado allí a Rácing, fue precisamente Huracán. Fue por 3 a 1, el 13 de Junio de 1965.

*

Fue fuerte, pero limpio. Tanto (y son tantos ya los partidarios así) que uno debe pensar seriamente, en que los muchachos entraron en razón. Además, en el día de los trabajadores ¿cómo no iban a respetarse las herramientas de trabajo?

*

No jugaba. Pero todo el mundo hablaba de él. ¿Quién? Dorval. Parece que esta semana habría arreglo, si se transa en la diferencia, hasta ahora de casi 5 millones, entre el Santos y Rácing, por su pase definitivo.

*

Carrizo es buen arquero. ¿Pero por qué no le enseñan a sacar? Cuando lo hace con el pie, invariablemente se la brinda a la contra. Que recuerde a Yashin, para quien ahora, es guardavalla solo quien "sale jugando".



Sobre el final, Maschio dio a Cárdenas. El "Cango" corrió muchos metros y en el estilo que le da tantas satisfacciones a Rácing, tira el centro rasante y fuerte, Ginarte quiere rechazar y la envía a la red, cuando Navarro iba a buscarla...

Bernao nació de nuevo...

"NO ATINE A NADA Y CREI QUE ME MATABA"



Raúl Bernao. En Olavarría y Lavalle, Quilmes, dialogó con la muerte.

"Nací de nuevo. Cuando choqué me pareció que todo terminaba para mí. Fue un momento en que no atiné a pensar en nada concretamente. Sólo alcancé a pensar en mi vida."

Raúl Bernao explicaba su accidente. Con un lenguaje definido. Dejando la sensación de todo su estado de ánimo: el temor. Un temor que surgió en la intersección de las calles Olavarría y Lavalle, de Quilmes, cuando Raúl Bernao chocó con un camión volcador, para luego entrar en trompo y chocar en forma violenta contra el frente de una casa. El coche de su propiedad quedó destrozado y un diálogo con la muerte comenzó a adquirir un tono de dramatismo.

Todo sucedió rápidamente. Todo se concretó a favor de la integridad del jugador. El Dr. Fernández Schnoor le asistió en el estadio de Quilmes, a donde fue concucido Bernao después del hecho. "Corte en el dedo meñique y golpe en el muslo derecho", fue el diagnóstico. Inmediatamente, se le aplicó dos puntos de sutura en el dedo. De allí se trasladó a la comisaría 1ª de Quilmes donde radicó la denuncia del choque, a fin de documentarlo para solucionar el problema de los gastos "contra todo riesgo". David Acevedo fue quien lo acompañó.

Luego, el llamado obligado, la comunicación tranquilizadora. Raúl Bernao explicaba a su madre, todo lo ocurrido: "No, mamá. No te preocupes. Estoy bien. No pasó nada. ¿No ves que estoy hablando tranquilo?"

Todo había quedado atrás. El sentimiento del temor en forma directa, el presunto diálogo con la muerte. Todo a un ritmo rápido, sin diversidad de matices. Todo al mismo tiempo. El temor a la muerte. Un hombre frente a la verdad de su vida. Cualquier adjetivación puede encuadrar en el dramatismo de la historia, del hecho que se vivió en la esquina de Olavarría y Lavalle. Raúl Bernao se hizo cómplice de su vida. En breves momentos, su mente quedó perturbada por un sentimiento muy difícil de narrar: el sentimiento ante la muerte. Raúl Bernao fue patético en sus declaraciones: "Creí que todo terminaba", mientras el Dr. Fernández Schnoor decía: "No tiene nada, aparentemente. Pero no puedo adelantar cuándo podrá jugar. El miércoles volveré a revisarlo." El miércoles será la continuación de la historia.



Las sonrisas son expresivas de alegría. Bernao supo de su ausencia por un momento.

SAN LORENZO BUSCA DIRECTOR TECNICO



Las gestiones por Dellacha han fracasado

San Lorenzo enfrenta en estos momentos, un problema que indefectiblemente debe tener solución durante el transcurso de esta semana. La incorporación de Juan Carlos Lorenzo a la dirección técnica de la selección nacional, ha dejado acéfala la misma función en el club de Avenida La Plata.

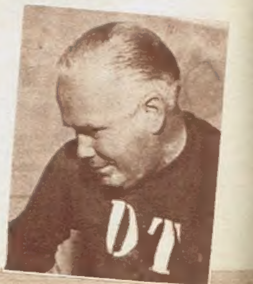
Ante esta circunstancia, conocida desde hace varios días, los dirigentes trabajaron activamente en busca de un sustituto. A quien primero conversaron fue a Pedro Dellacha. Había acuerdo casi general que podía ser el hombre ideal para asumir la responsabilidad. Pero Dellacha había contraído un compromiso con Lanús muy serio. Y además, el equipo granate está cumpliendo bajo su dirección, salvo estas últimas actuaciones, un papel muy digno.

Como no podía ser de otra manera, el ex capitán de las selecciones argentinas desechó la oferta en principio, pues entendía que no debía ni podía romper el compromiso con Lanús y a eso se agregó, además, la amistad que existe entre ambas instituciones, razón por la cual no se quiso insistir. Política que entendemos muy elogiable por otra parte.

El problema se agudizó esta última semana. Los que interesaban estaban comprometidos. Caso D' Amico con Bánfield y Jim Lopes en Brasil. Se habló también de Saúl Ongaro. Lo cierto es que no hay nada definitivo.

Creemos que en esta semana debe decidirse el asunto. Pero adelantar un nombre se nos hace muy difícil. El panorama es oscuro. No vemos, así en un análisis del medio, quien puede ser el que asuma la responsabilidad de dirigir los planteles sanlorencistas.

Interinamente está al frente Diego García, que tiene a su cargo las divisiones inferiores. Pero pensamos de acuerdo a los rumores, que en forma correcta, guardando las distancias de la ética, se volverá a insistir con Pedro Dellacha. Puede que se haga.



GOLES

AÑO XVII - Nº 920
Bs. As. - 3 de mayo de 1966
Redacción y Administración
DIAG. NORTE 1110
9º piso - T. E. 35 - 4056

EDITORIAL DEPORTIVA S. A. C. e I.
LA REVISTA DEL DEPORTE ARGENTINO
PUBLICACION ADHERIDA AL "INSTITUTO VERIFICADOR DE CIRCULACIONES"

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 866.051
Director: R. ENZO ARDIGO

¿CONSEJEROS O HINCHAS?

El Consejo Directivo de AFA, hace pocos días, produjo una de sus más caprichosas y descabelladas resoluciones de los últimos tiempos. Ocurrió al considerar la propuesta del Colegio de Arbitros, acerca de los árbitros que aumentan o descienden de categoría, que se incorporan o dejan de actuar, en tales tereas.

Hay que aplaudir, sí, que este año se haya tratado siquiera sea con retraso de quince o veinte días, lo que los reglamentos indican debe realizarse antes de comenzar los torneos auspiciados por AFA. Y decimos aplaudirlo, porque algo hemos ganado: el año pasado esta misma resolución se produjo casi al final del año...

El Colegio de Arbitros, cuerpo digno de respeto, elaboró su proyecto. El Consejo Directivo lo consideró. Y entonces, en el recinto donde los consejeros siguen aún con las camisetas de sus clubes, muchos de éstos se dispusieron hacer pagar —y lo lograron en muchos casos— fallos producidos en partidos donde esos clubes se sintieron perjudicados. ¿Ejemplos? Bánfield cuestionó a Praddaude, buen juez para quien el colegio pedía se otorgaran los beneficios del artículo que autoriza, vía consejo, a actuar por encima del límite de edad que para los árbitros, es de 45 años. Praddaude, fue eliminado, con el manto piadoso de incorporarlo a la función que cumplía Bartolomé Mascias, recientemente fallecido. Rácing cuestionó a Della Casa. ¿Por qué? Porque una noche Della Casa expulsó —en el macht aún sin terminar con Independiente— a varios jugadores del club de Avellaneda. El Colegio de Arbitros —la mayoría de cuyos integrantes han presentado su renuncia, ante el manoseo de que han sido objeto—, propone para los beneficios apuntados a Praddaude y Spinetto. Y aconseja la eliminación de Nay Foino. Spinetto queda. Y Nay Foino es reintegrado a la clase 1, con 46 años de edad. El colegio no consideró la inclusión del árbitro Balsa. El consejo le aumenta de categoría. Y aumenta también a clase 1 al árbitro Degenaro, que tiene 44 años. ¿Qué sentido tiene tal promoción, si dentro de un año debe cesar su carrera? ¿No era mucho más lógico dar la posibilidad a tantos más jóvenes que están actuando con la misma o mejor eficacia que aquél?

Hemos dado nombres al azar, como ejemplos, de una actitud que carece de lógica y que no responde a formulaciones auténticamente deportivas. La AFA es la entidad fundamentalmente interesada en que el fútbol cuente con buenos árbitros. Para ello, para elogiarlos, sólo pueden y deben gravitar razones que hagan a la jerarquía, a la capacidad del árbitro. Todo lo demás sobra. El Consejo Directivo, en cambio, actúa con criterio de hincha de tablones. Y causa un enorme perjuicio al fútbol que debe defender, porque al introducir los factores determinantes de este episodio comentado, dice a los árbitros que hay que actuar de modo tal que los dirigentes no se irriten. Porque irritarlos es correr la suerte de dignísimos árbitros ahora eliminados. Ser buen árbitro, ya no es argumento suficiente. Determina, en cambio, conformar a los clubes, según nos lo recuerda el Consejo Directivo... Para el futuro, pues, los aspirantes tendrán que estudiar más, mucho más los colores de cada club, que las reglas de juego.

ERROR, SI: ENSAÑAMIENTO, NO

El fallo de un juez (el penal otorgado a Independiente en su match con Guaraní), resistido hasta el ensañamiento con quien lo había sancionado, derivó inesperadamente y por vía del ojo largo y frío de la televisión, en un episodio periodístico poco común. Los hombres de prensa y radio, criticaron al árbitro. Para ellos, casi unánimemente, el penal no había existido. La televisión probó que sí. Lo que había que hacer, era admitir lisa y llanamente esa equivocación, por lo mismo que nadie puede considerarse infalible. Errar es humano. Y los periodistas no son dioses. Lo admitimos no como acto de contricción, sino simplemente como un deber no sólo de conciencia, sino también profesional.

Pero en ese mismo episodio ocurrió algo que no queremos pasar por alto. Aprovechándolo, hubo quienes cargaron violentamente sus tintas sobre el cuadro favorecido con ese penal, a punto tal que pareció que había llegado, por vía de lo inesperado, a una victoria que no merecía. La suspicacia fue tremenda. Y la verdad es otra. Independiente había hecho méritos indiscutidos para ser el vencedor. Además, el árbitro había sido tan notoriamente inferior a su responsabilidad, que inclusive la sanción del penal debía ubicarse entre otro de sus errores (resultó su único acierto) sin que la suspicacia tuviera la menor justificación.

Por el camino de tal error, que fue nuestro, periodístico según quedó demostrado después, se llegó al ensañamiento contra una institución que lo menos que merece es respeto, no sólo por ser la primera que aportó un título continental a nuestro fútbol, sino también por toda su tradición, que hace honor al deporte argentino.

PAVADITAS Por E.P.S.



HAY ocasiones en que conviene más ser mudo que gozar de una expresión galana. Porque donde menos se piensa salta la metida de pata. Y luego suele costar mucho trabajo arreglar las cosas.

Como le aconteció, hace unos pocos días, a Pepe Ramos Delgado, tan cordial y cumplido siempre. La cosa es que el popular "negro", luego de una práctica de Bánfield, llegó a sus pagos quilmeños y como la patrona había salido fue a tomar la merienda a un bar. Allí comenzó a hablar con el mozo, de quien es conocido, y el hombre le contó que hacía muy poco que se había casado.

—¿Dónde pasó la luna de miel? —inquirió entonces el "crack", pensando más en el próximo rival de Bánfield que en el flamante estado civil del gastronómico.

—En Piriápolis... —respondió éste.

—¿En Piriápolis...? ¡Hombre..., hay que ser más patriota...! —fue la objeción de Ramos Delgado, quien añadió—: Hay que gastar en casa...

Y el mozo se excusó aclarando:

—Es que yo soy uruguayo...

Pepe no habló por dos días...

¡Y LO DIJO SIN PONERSE COLORADO!

Votamos en perjuicio de ese árbitro no por algún penal que diera en nuestra contra sino por entender que era justa la sanción...



CON su gol de agonía el "Ronco" Onega había definido el match con San Lorenzo. Allí había enfrentado a su socio y ex compañero "Puchero" Varacka, quien se había batido como un león sin poder impedir el ajustado y dramático triunfo de los "millonarios".

Posteriormente, los dos "cracks" se dirigieron hasta la acreditada pizzería que poseen en avenida de Los Incas y Triunvirato, donde conversaron sobre el partido con numerosos amigos, conocidos y admiradores que se habían dado cita en el lugar.

En una de esas, Varacka señaló que se encontraba muy cansado, cosa poco habitual en el notable defensor. Generosamente, entonces, le dijo Onega:

—Andate no más que a última hora cierro yo...

Y chilló "Puchero":

—¿Otra vez vos a última hora, como hiciste esta tarde...? Mirá que te voy a comprar una barrera al Mitre.

Daniel Onega (el "hermanito" del Ronco) seguía en tanto haciendo la caja...

"TITO" Sanfilippo se había dado el gran gusto. Anotar su primer gol del campeonato, él, que suele ser tan puntual en lo que hace a sus citas con los piolines rivales.

Había, como es lógico suponerlo, euforia en el gran jugador. Y alegría en la muchachada banfileña por la conquista frente a Vélez. El "Nene" Maidana, que se las sabe todas, lo apartó entonces al más famoso producto de la Loma de Zacarello y le dijo:

—Me parece, Tito, hablando de nene a nene, que el profesor D'Amico es un gran tipo, sabe mucho y nos trata muy bien y vos le hacés esto...

—¿Y qué le hice..? —preguntó extrañado Sanfilippo y algo preocupado a la vez...

—¡Casi nada...! La competencia a uno de sus cuñados, que tiene relojería. Porque era HORA que anotases un gol...

Sanfilippo no le compra más sombreros a Maidana...



RACING había salido airoso en La Plata frente a Estudiantes. Ello significaba muchas cosas. Seguir como líderes, haber dejado en el camino a un adversario muy difícil y el haber ganado cada jugador "per cápita" cincuenta mil pesos, de acuerdo con la escala de premios establecida.

Terminado el encuentro y ya duchados los jugadores, mientras se aprestaban a dirigirse al micro para regresar al estadio de Avellaneda, Miguel Angel Mori, muy feliz por su gol de la victoria, le preguntó a Perfumo:

—¡Otras cincuenta lucas...! ¿Qué vas a hacer con ellas, Roberto?...

Y el hábil y duro zaguero, que "da" de lo lindo a despecho de su "carita de ángel" —Mori también tiene la suya—, respondió:

—Me voy a comprar una gorra con la visera para atrás...

"Yaya" Rodríguez, que lo había oído, comentó entonces:

—Debe ser una moda nueva...

El entrerriano tiene esas reflexiones...

LA PLACA SECRETA

COMO EJEMPLOS, VALEN...



Ocurrió en La Plata, el día en que Rácing le ganó a Estudiantes. Los dos técnicos, juntos. Y callados, además. Pizzuti y Zubeldía demostraron que no siempre los gritos determinan. (Primero y principal, porque los jugadores, de común, no escuchan.) Un ejemplo, para tantos vociferantes de tantas canchas...

ADIESTRANDOSE para la competencia de Turismo celebrada en las sierras de Córdoba y que fuera ganada por Rodolfo de Alzaga, algunos de los pilotos fueron invitados en Valle Hermoso, en la hostería de don Segundo y Franco Brici, a gustar de unos cabritos hechos a la parrilla, que eran un verdadero poema.

Se habló entonces de las dificultades del severo circuito serrano, bravísimo por cierto, y entonces apuntó Nasif Stéfano, el gran piloto criollo:

—El Pan de Azúcar es difícil, muy difícil...

Y Franco Brici, recordando sus tiempos de volante, le apuntó al doctor Montoya, "alma mater" del deporte de La Falda:

—¿Difícil el Pan de Azúcar...? Si más parece un pan de jabón...

La verdad es que durante la competencia menudearon los sustos...

EL "Ñato" Ferreiro, altísimo valor de Independiente y león defensivo de la selección, es de gustos muy simples. Tal vez el único vicio que tenga sea el de escolarse algunos pesitos a la quiniela. Buscando emociones, que le dicen.

El viernes 22, por la mañana, luego de una intensa práctica, se dirigió a un negocio de Avellaneda para comprar un fantástico pulóver. Y al salir se los encontró a Pavoni y a Rolan que iban por la avenida Mitre, preservándose a duras penas de la lluvia. Charló con los dos uruguayos. Y les dijo:

—Como cae tanta agua y ya no hay tiempo para "la Nacional", voy a jugar el 39 a la de Montevideo..

Una hora después en la vecina orilla salía... ¡el 33...! ¡Los orientales...!

¡Te lo perdiste, Ferreiro... ¡Te acababan de "dar" el dato Pavoni y Rolan, los dos orientales...

FUTBOL-BIOGRAFO

¡SOCORRO! — La selección.
POT-POURRI — La AFA.
EN BUSCA DEL PARAISO — Menéndez.
OPERACION TRUENO — Mas.
AUDACIAS JUVENILES — Varacka.
EL FUEGO — Matosas.
AYER, HOY Y MAÑANA — Navarro.
MERLIN JONES — Carone.
CUIDADO, CLEO — H. H.
MELODIA INMORTAL — Amadeo Carrizo.
ERASE UNA VEZ UN CENICIENTO — Cubilla.



FIESTA GRANDE PARA UN IDOLO: CARRIZO

AMADEO RAUL CARRIZO es, dentro de River Plate y del fútbol argentino todo, el último gran ídolo. El único que logró el "imposible" de que todas las hinchadas, olvidando banderías, lo respeten, admiren y aplaudan y se animen a decir: "Es el mejor arquero argentino... sin lugar a dudas". Esta debe ser, entre sus grandes satisfacciones deportivas, que son muchas, la más grande del gran arquero "millonario". Mérito para él, que se lo supo ganar en todos los escenarios donde actuó, sobreponiéndose siempre a cuanta contingencia desfavorable tuvo en su carrera merced a su gran espíritu de lucha, a su no dejarse vencer por una o varias jornadas desafortunadas y, por sobre todas las cosas, gracias a sus grandes conocimientos del oficio de arquero.

Ahora, con más exactitud, el 20 de mayo próximo, en que River jugará en el "monumental" un match amistoso con el equipo inglés West Bromwich Albion a su total beneficio, todos los aficionados argentinos tendrán la nueva y gran oportunidad de aplaudirlo en una cancha y contribuir, con su presencia, a que esta fiesta que River Plate le prepara a su arquero después de 23 años consecutivos en el club (llegó a la entidad de Núñez en 1943, jugó en cuarta, después en 1944-45 y 46 en tercera, en 1947 en reserva y desde 1948 en primera). Será, a no dudarlo, una velada extraordinaria donde todo aquel que se sienta riverplatense y también el que haya disfrutado de las grandes actuaciones del "Tarzán" de River, estará presente para testimoniarle su afecto.

"QUIZA SEA EL ULTIMO"

Muchas veces, en los últimos meses, nos dijo Carrizo que quizá sea éste el último año de actuación deportiva para él: **"Los años no pasan en vano... y hay muchos muchachos jóvenes que merecen tener su oportunidad".** Sin embargo, no todos piensan lo mismo. Inclusive, hay quienes sostienen que Carrizo debe ser el arquero argentino en Londres. Pero él ha sido definitivo en sus declaraciones: **"No creo que se deba desplazar a gente que ha trabajado intensamente para ganarse un puesto en el mundial. Mientras siga jugando, lo haré solamente en River Plate".**

En los círculos más allegados a River Plate, desde ya hace mucho tiempo, sin que se lo logre concretar, se estudiaba la posibilidad de hacer un partido de carácter internacional, a total beneficio de Carrizo. Se le quería, de esta manera, premiar por su total dedicación y capacidad demostrada a lo largo de su carrera en la que, después de tantos años, parece no detenerse. Prueba de ello la tuvimos en esta temporada, cuando ya parecía desplazado por el juvenil Hugo Gatti y sus extraordinarias actuaciones hicieron recapacitar a don Renato Cesarini y recuperó su lugar.

Engalanará la gran fiesta preparada la presencia del equipo inglés —ubicado en el cuarto lugar en el campeonato de su país— integrado por hombres fuertes y capaces que nos darán una idea, por lo menos aproximada, del nivel del fútbol actual de Inglaterra, organizador de la Copa Jules Rimet a disputarse en julio próximo. Un agregado más, entonces, para una noche, repetimos, que es la del 20 de mayo próximo, para la emoción, el recuerdo con la anécdota sabrosa y las ansias de aplaudir a un ídolo todavía hoy en plena vigencia y con todos los atributos que lo llevaron a ganarse ese título. Un título que la afición no regala por que sí, que hay que ganárselo con sudor de camiseta, con capacidad, con valentía.



Desde hace ya varios días se vive en River Plate la realidad de este gran acontecimiento que se avecina. Cuando se llegó a un acuerdo con la fecha y el equipo inglés, se comenzaron a enhebrar todos los hilos que hacen a una organización acorde con la importancia de este partido, para que nada falle en su exacto sentido. Tiene que ser, en opinión generalizada de dirigentes, técnicos y jugadores de River Plate, la gran noche de Amadeo Raúl Carrizo. Una noche que nunca llegue a olvidar. Para que así sea, se han comprometido a una colaboración más absoluta en su preparación previa, y sus compañeros, a una entrega total de sus fuerzas y capacidad para dedicarle, además, un gran triunfo. La otra parte, la del público, estamos seguros que no fallará. Está preparada desde hace mucho tiempo atrás.

El 20 de mayo, ante un equipo inglés en el "monumental"



HABLA EL NUEVO PRESIDENTE DE SAN LORENZO...

"DOS CONSIGNAS: UN GRAN EQUIPO Y LA CIUDAD DEPORTIVA"

UNIDAD es una palabra difícil de alcanzar. Presupone muchos esfuerzos, sacrificios personales en favor de un conjunto. Pero cuando se logra llegar a ella, la satisfacción es inmensa y prueba cabal de que, donde se la ha conseguido, se quiere trabajar en serio en favor del fin que se persigue. Esto es, precisamente, lo que acaba de ocurrir en San Lorenzo de Almagro. Tras 40 años de luchas internas, de fracciones que se disputaban la conducción del club (cerca de 15), llegó el momento de poner las cosas en su lugar y "remar" todos juntos por el club. Inteligente decisión que nos permitió ver caras alegres y escuchar promesas de un futuro que se espera de gran trascendencia: "Ustedes no saben —nos dijo el señor Angel Colaccino, nuevo presidente de San Lorenzo— de todos los inconvenientes que se han debido sortear para llegar a esta unidad, que, no lo duden, no se resquebrajará jamás. Por suerte, todas las fracciones (sólo dos eran las mayoritarias, Orden y Progreso y Tradicional, y las demás surgidas, por discrepancias, de ellas) han puesto buena voluntad y se llegó a una solución con un solo beneficiado: San Lorenzo de Almagro".



El nuevo presidente de San Lorenzo de Almagro fue preciso en sus declaraciones: "Tenemos dos consignas: un cuadro poderoso y la Ciudad Deportiva".

El diálogo, de ahí en más, giró sobre el futuro del club, que ya ha sido debidamente estudiado por el nuevo comando "santo".

—¿Cuál será el primer objetivo al que se dedicarán?

—Primero queremos un gran equipo para salir campeones. Lo iremos organizando esta temporada. Creo, además, que estamos a tiempo para levantarnos en 1966, para concretarlo el año que viene y salir a buscar el título.

—¿Y después?

—Después, la ciudad deportiva. Ese viejo sueño de San Lorenzo que ahora estoy convencido de que podremos lograr. Las 23 hectáreas que el Gobierno nos ha cedido en el Parque Almirante Brown cobrarán por fin vida. Este estadio es ya chico para el club, inclusive las instalaciones para la práctica de otros deportes (las canchas de tenis están ubicadas en un terreno adyacente que se alquila). Tendremos, con la colaboración de todos, una verdadera Villa Olímpica.

—¿Y cuál es el costo de esas obras?

—Aún no se puede establecer con exactitud qué costo tendremos que afrontar; pero lo importante es que ya se ha empezado a rellenar el terreno y que dentro de muy poco se comenzarán en firme las otras partes. Tal como ha sido una realidad la nueva iluminación de nuestro estadio (acotamos nosotros que brillante en todos sus aspectos) y con gran visión desde todos los sectores de la cancha y sin ningún problema para los jugadores, que así nos lo hicieron saber), verán muy pronto esta nueva obra.

El mismo señor Colaccino nos llevó de nuevo a esta unidad, orgullo de todos los sanlorencistas: "Ahora debemos cristalizar con los hechos y aquí arriba (nos señala la mesa de sesiones de la Comisión Directiva) el acuerdo político a que hemos llegado, gracias —y esto quiero que se destaque muy bien— al trabajo ímprobo del padre Entraiga, un verdadero luchador más en este ideal de todos nosotros que se llama San Lorenzo.

Volvamos al principio: unidad, palabra difícil de alcanzar. San Lorenzo lo ha logrado, y sus dirigentes, orgullosos de ellos, se aprestan a iniciar una obra en conjunto de gran envergadura con dos consignas principales: un gran equipo para salir campeón y la Ciudad Deportiva.



El señor Angel Colaccino y el padre Entraiga, un luchador más de este ideal de todos que se llama San Lorenzo de Almagro y por el cual, dejando de lado intereses particulares, todos se han decidido a luchar juntos.



La cesión del mando (de Soriva a la derecha a Colaccino a la izquierda) equivale al fin de todas las luchas intestinas de la entidad. Un cerrado aplauso de todos los presentes subrayó el trascendente paso conquistado.

UNIDAD, DESPUES DE 40 AÑOS DE LUCHAS INTERNAS



Muy poco feliz fue el despliegue ofensivo que intentó Independiente a lo largo del partido. La búsquda incesante de Artime le cerró todas las posibilidades de una llegada clara. En la escena, ni Savoy ni Sernia logran recibir el centro de la derecha, ni tampoco lo logrará Pastoriza

EL LOCAL DOMINO TERRENO Y JUEGO EN AMBOS TIEMPOS

mayor capacidad individual y su consiguiente posibilidad de encuentro entre sus hombres, única posibilidad de hacer salir de su "encierro" a la línea de cuatro extrema del local. Lo suyo fue un juego a los "ponchazos", con la búsqueda del pelotazo intrascedente para Artime, en otra tarde deficitaria en cuanto a desmarcación y búsqueda del claro necesario para recibir con comodidad. Artime se ubicó con preferencia por el centro y por ahí se encerró sólo todo el poder ofensivo "rojo" y terminó por facilitar la labor defensiva quilmeña, que se limitó a esperar en zona para hacer valer su fuerza y su capacidad para el anticipo.

Pero si flojo fue el trabajo ofensivo de Independiente (con el agravante a lo apuntado que Andrade absorbió a Tarabini y Joao Cardozo no encontró mayor compañía), mucho más lo fue el de su medio juego. Pastoriza y Roldán —especialmente el entre-

(Continúa en la página siguiente)

INDEEPEND. 0
QUILMES 0

QUILMES JUGO MEJOR, SIN PODER CONCRETAR

Escribe
CESAR VOLCO

Opoca labor fue la de Independiente frente a Quilmes. El equipo local fue superior en todos los sectores de la cancha y ejerció, especialmente en el segundo tiempo, claro dominio territorial y de juego. No fue el suyo un estar mayor tiempo con la pelota en forma inoperante, sino, por el contrario, un andar que quiso ser siempre claro, profundo y de ritmo sostenido, y que no se concretó en gol por la seguridad que le dieron a la extrema defensa "roja" el paraguayo Monges y Santoro.

También contribuyó para que el score no se abriera, ciertas deficiencias en el manejo de la pelota que mostraron los atacantes locales y que permitieron la recuperación de los jugadores de Independiente y la posibilidad del despeje. El equipo visitante no pudo, tampoco lo intentó en forma visible, hacer valer su



Andrade fue el mejor jugador de su equipo, logrando algo importante: anular a Tarabini, amenaza constante en otros partidos. Una vez más, el 4 local "engancha" el despeje, sin que tampoco intervenga a tiempo Artime. ←



Vitale, quizá un poco apático y un tanto individualista, fue peligroso por la habilidad de manejo (en este aspecto fracasaron sus compañeros). Aquí, maniobrando frente a Pastoriza y Zerrillo, que logrará rechazar.



En el segundo tiempo, en lapsos mayores que en el primero, Quilmes ejerció claro dominio de terreno y juego, creando varias situaciones de peligro como ésta, en que Pastoriza se adelanta a Basilico y da a Santoro.



Savoy, en otras oportunidades salida clara para el medio juego de Independiente, fue bien custodiado y encimado por Ternía. Cuando se desprendió, fue interceptado por Valentino, aun a costa de un foul como éste.

LOS "ROJOS" FUERON INEFICACES EN EL ASPECTO OFENSIVO



Artime volvió a mostrarse deficitario en su búsqueda del gol. Se encerró mucho entre sus marcadores y buscó poco destaparse y fabricarse el claro. También tiró mal. En la escena remata desviado, desde muy cerca del arco

(Viene de la página anterior)

ala que se mostró lento, trabó muy poco y acompañó mucho menos— no lograron equiparar en ningún momento la capacidad de producción de Sernia y Basílico que, con la colaboración de Ramírez (el clásico 4-3-3 de muchos equipos) establecieron neta supremacía en la primera etapa y la confirmaron en el complemento. La salida fácil y rápida que suele ser Savoy, se vio dificultada por la labor a destajo de Sernia, que bajaba de inmediato a taparlo apenas un compañero, o él mismo, perdía el control de la pelota.

Ni Quilmes ni Independiente (salvo lo apuntado de Sernia sobre Savoy) estructuraron su juego sobre una marcación estricta de hombre a hombre. Por el contrario: dejaron jugar para hacerlo al mismo tiempo y así el partido fue movido, con varias situaciones de gol y cierto ritmo. Quizás por ello se haya notado más la diferencia de aptitud, por lo menos en esta oportunidad, entre uno y otro equipo en cuanto a trabajo neto en procura de la victoria. El de Quilmes fue, pese a las limitaciones apuntadas, más pródigo en posibilidades de gol y más variado en su búsqueda de conquista. El de Independiente fue más repetido y más lejano de concretar. He aquí la gran diferencia que inclina a creer como cierto el decir de un hincha local, cuando ya finalizado el partido: "Nos están robando un punto..., no sé cómo se salvaron hasta ahora". Y eso que no se refería con sus palabras a tres penales que, según el criterio del que esto escribe, debió haber sancionado el señor Guazzardi (no fue feliz su desempeño por estas jugadas y por su excesivo dejar jugar que pudo haberle traído graves consecuencias): el primero a los 18' de Ferreyro a Ramírez, en el primer tiempo, y los restantes de Pastoriza y Zerrillo a Vitale, a los 24' y 38' del complemento.

Amontonamiento de jugadores frente al arco de Santoro (en varias oportunidades el arquero salvó el gol), que desbarata enérgicamente Pastoriza, replegado.



el control del match en el medio juego

FALDUTTI Y SUS NERVIOS

¿Es evidente que Faldutti se mostró, a lo largo de todo el partido, muy nervioso por el andar no muy seguro de su equipo. Se levantó varias veces para dar instrucciones y fue apercibido por el juez que, finalmente y por indicación de uno de sus colaboradores, decidió expulsarlo. Sus disculpas no encontraron eco y sí una rechifla de los quilmeños.

Joao Cardozo fue un hombre ubicado como última solución por el accidente de Bernao. Como fue el mejor delantero, muchos hinchas "rojos" lamentaron que, sin accidentes, no se hubieran ubicado a otros de apuro.

De nada valió que Roldán, Savoy y Tarabini tardaran en salir para jugar el segundo tiempo. Muchos dijeron que estuvieron escuchando los últimos consejos. Y muchos también los que comentaron que les valió muy poco

Luis Artime, fue el buscador solitario de Independiente y el que menor dosis de positivismo le dio a su equipo. Sin duda anda con el pie cambiado, el hombre gol por antonomasia.

Carmelo Faraone se ha ganado, hasta ahora, un lugar importante entre los hinchas quilmeños. Todos lo ponderan por el andar del equipo bajo su control. Lo escuchamos mucho, cuando bajamos por las plateas



Las pocas veces que Independiente llegó hasta Palminteri, el arquero local respondió con acierto. Esta nueva búsqueda de Artime (detrás del arquero) obligó a Palminteri el despeje con un fuerte manotazo a la pelota.

ANALISIS GENERAL

El análisis del partido puede hacerse en conjunto sobre los dos períodos, porque el segundo fue la consecuencia directa del primero. Todo lo que se insinuó en el comienzo, se hizo luego realidad: ambos estructurados casi igual (4-3-3 más elástico el "rojo" por el rápido desprendimiento de Savoy en ataque), pero con distinta animosidad para la creación y la mantención del ritmo. Quilmes se movió con criterio, sin preocuparse por destruir y así, durante mucho tiempo, por llegar con posibilidades hasta las cercanías de Santoro.

Quizás el no querer arriesgar demasiado de Basílico, casi siempre fue Sernia el que acompañó, y el comienzo un poco inseguro de Ramírez (le faltó fuerza para el remate) acompañó en el medio juego y también buscó llegar ofensivamente, incursionando por los laterales, se le agrandó la cancha a su equipo y se hizo más fácil la salida.

Por el lado de Independiente se complicó el panorama por la constante búsqueda que se hizo de Artime y por el fracaso de Roldán. Además, atrás Ferreiro (muy bien en los cruces) tuvo muchos problemas con Vitale (un poco apático, pero peligroso por su habilidad), Ramírez y D'errico, que se le volcaron sobre ese sector y lo tomaron, muchas veces, en inferioridad numérica. Por ese sector se le crearon a la visita los mayores problemas en la primera parte.

El complemento fue la culminación del ablandamiento creado en toda la cancha en la primera parte. Qiulmes entró decidido a definir (en los 2 primeros minutos Santoro desvió un voleo de Basílico y un remate a quemarorpa de Ramírez a un metro del arco en forma magistral), e Independiente, paulatinamente, se fue replegando, hasta dedicarse a una tarea netamente defensiva y un juego de contragolpe que sólo pudo cristalizarse en las oportunidades en que entró en juego Cardoso, el más criterioso de los delanteros. Ni siquiera las rotaciones que se intentaron, llevaron armonía a su trabajo ofensivo. Tampoco Quilmes pudo concretar su mejor despliegue porque el cansancio, que no le hizo perder continuidad, pero que le restó rapidez a las jugadas, se fue apoderando de sus hombres, en modo especial en Sernia, que bajó en su rendimiento sin que Basílico pudiera compensarlo, disimulando su merma. Sin embargo ,y hasta el final, fue el local el que más cerca estuvo de quedarse con los puntos, lo que se hubiera acercado a lo sucedido



↑ 2' del segundo tiempo. Santoro había descolgado un voleo de Basílico, y el posterior córner originó un breve peloteo. La pelota fue a los pies de Ramírez, y su remate, que está por producirse, posibilitó otra gran atajada de Santoro.



← No hace pie Artime y pierde contacto con la pelota, sin que Spíndola, como muestra la foto, tenga algo que ver con esta rodada. El local no supo concretar su mejor accionar a lo largo de todo el partido y poder así ganar.



Llega el Chevytú imponiéndose fácilmente en la serie final del Premio "Juan Gálvez" en el Autódromo Municipal. Su ventaja de 10" 7/10 establece la calidad de una superioridad que se hizo notoria.



En la segunda serie, la lucha entre Ricardo Peduzzi, con su espectacular carrocería, y don Carlos Loeffel, fue un motivo de permanente interés para la concurrencia.

Triunfo consagratorio de Sandokan

NO FALLO EL CHEVYTU Y GANO CON FACILIDAD



Aquí está Sandokan (Marincovich) con su acompañante, después de la carrera. Volante joven, tiene todas las aptitudes para convertirse en notable figura. Es de una tierra de campeones (Arrecifes).

Amplia revancha de los "chivos" y de manera especial del Chevytú de Cupeiro, fue la reunión del sábado en el Autódromo Municipal en el Premio Turismo de Carretera "Juan Gálvez", recordación emotiva de quien fue un verdadero señor y... patrón del camino, y... que cayó para siempre en el camino.

Una semana atrás, en Villa Carlos Paz, tres Ford se colocaron en los puestos de honor. Una semana después, ausente Cupeiro, que empezaba con mala suerte su gira por Europa, su Chevytú hizo trizas con todos los cálculos y ganó ampliamente su serie y la final. Pero no sólo se lució Sondokán (el pibe Marincovich, otro crédito de esa cuna de campeones que es Arrecifes), sino que anduvieron muy bien Ricardo Peduzzi (el segundo) y Carlos Loeffel (tercero), los dos con Chevrolet.

Se dijo que esta carrera significa para don Carlos Loeffel la despedida definitiva del automovilismo corriendo en un escenario donde nunca había podido hacerlo. Nosotros tenemos la versión de que está preparando un Chevytú para alcanzar la velocidad que él quiere.

Recién después de los tres "chivos" apareció en el marcador otra marca, la del Valiant del "chico" Di Palma, y a continuación dos Ford: Casá y Gamalero.

El Autódromo mostró algo que resulta incuestionable: en condiciones normales no hay, por el momento, máquina alguna que pueda ganarle al Chevytú de Froilán González, que "tienen al pelo" los hermanos Belavigna.

En la primera serie, Sandokán, tras quedar último en la largada, van luego de punta a punta, cubriendo las 12 vueltas (3.139,55 m por vuelta) en el tiempo de 16'40"6/10, a un promedio de 135.682; 2º Carmelo Galbato con 16'47"; 3º Pablo Facchini, 17'10"5/10; 4º Adrián Villegas, 17'49"2/10, y 5º Remo Gamalero, 17'52"7/10.

La segunda serie, con valores más parejos, ofreció el espectáculo de una magnífica lucha entre Loeffel y el pibe Peduzzi. Ganó el gran volante de Marcos Juárez en 16'44"6/10; a un promedio de 135.004 Km; 2º Peduzzi, 16'45"8/10; 3º Casá, 17' 16"4/10; 4º Di Palma, 17'22"2/10 y 5º Mantinián, 17'59"7/10. En el repechaje se lució Viale del Carril, al ganar, en la serie de 6 vuetlas, a un promedio de 126.850. Como podrá apreciarse muy por debajo de los otros promedios ganadores.

En la final, sin problemas mecánicos, "Sandokán" logró imponerse en forma, si se quiere, muy cómoda. Hubo, por el primer puesto, alguna lucha en las primeras cuatro vueltas pero... después el Chevytú empezó a desplazarse sin inconvenientes, concentrándose el interés de la competencia en la lucha por el segundo puesto entre Peduzzi y Loeffel. Momento muy reñidos tuvo este duelo entre los dos Chevrolet de características muy singular: el de Peduzzi, de líneas "intocables", y el de Loeffel de clásica línea TC. Finalmente pudo más "el chico" y... don Carlos no pudo satisfacer su anhelo de llegar más cerca del primer puesto. En el emocionante duelo también participaron Facchini y Galbato y hubo vueltas en que las cuatro máquinas pasaron prácticamente "pegadas".

Quien luchó también con mucho entusiasmo aunque no con idéntica suerte fue Luis Di Palma aunque finalmente logró un honroso cuarto lugar.

La clasificación final fue la siguiente para las 20 vueltas del circuito Nº 1 (3.139.55): 1º Sandokán, con Chevytu, en 28'17" 1/10, a un promedio de 133.282. Record de vuelta el mismo volante, en la cuarta vuelta a una media de 140.741, tiempo: 1'20"4/10; 2º Ricardo Peduzzi, 28'27"3/10; 3º Carlos Loeffel, 28'36"1/10; 4º Luis Di Palma, 28'52"3/10; 5º Viale del Carril, 29'13"5/10; 6º Eduardo Casá, 29'30"9/10; 7º Remo Gamalero, 29'33"7/10 y 8º Héctor Pezuetta, 29'41"3/10.

Por el Campeonato Argentino, el puntaje es este: 1º Dante Emiliozzi, 24 puntos; 2º Eduardo Casá, 21; 3º Carmelo Galbato, 15; 4º Carlos Menditegui, 13, y 5º Luis Di Palma, 12.50.



Aquí, los protagonistas del duelo de la segunda serie y... también de una porfiada lucha en la final. Al final pudo más la sangre joven del crédito de Villa Ballester, Ricardo Peduzzi (hijo de don Félix Peduzzi, que es... mucho decir).

Animador constante de cuanta carrera interviene, Carlos Loeffel corrió el sábado en el autódromo con la máquina que le vendió a Mario Tarducci (volante de Villa María). Su tercer puesto resultó una performance encomiable.



Espectacular jugada frente al arco de Deportivo Morón. Alvarez ha ejecutado una "chilena" sin que pueda intervenir Julio. Atrás, Moreya, Zambrano y, cubriendo el arco, Medrano. Fue un encuentro muy disputado.

Los santafecinos lucieron mucho

"DESALOJO" PARA LOS DE ALL BOYS: UNION LE GANO Y ES LIDER

LOS GOLEADORES

A. Medina (All Boys)	6
Domínguez (Villa Dálmine)	5
Pezzi (Deportivo Morón)	5
Camino (Def. de Belgrano)	4
Fernández (All Boys)	4
Valledor (Deportivo Español)	4
Pérez (Nueva Chicago)	4
Llorente (Argentinos de Quilmes)	4
Da Gracca (Almagro)	4
Barrionuevo (Sarmiento)	3
Cassi (El Porvenir)	3
Conistre (Argentinos de Quilmes)	3
Córdoba (Sarmiento)	3
De los Santos (Dock Sud)	3
Giglioni (Deportivo Morón)	3
González (Los Andes)	3
Mansilla (Unión)	3
Mentasti (Los Andes)	3
Moreyra (Deportivo Morón)	3
Muggione (All Boys)	3
Reynoso (Argentinos de Quilmes)	3
Cid (Arsenal)	3

Era evidente que el mayor interés de los partidos de la última fecha del ascenso, estaba concentrado en "uno", el que se jugó el domingo en Santa Fe entre Unión y All Boys. Era el líder que intentaba revalidar su condición de tal y... era, también Unión que busca el primer puesto. El más capaz resultó Unión y la tabla dice, ahora, en forma elocuente, que hay un equipo que por vencer nada menos que por 3 a 0 hasta al entonces puntero del certamen, merece ser observado bajo especial lente de aumento. Fue, desde todo punto de vista, notable la realización cumplida por los santafecinos. Defensa y ataque fueron un todo sólido ante el cual fracasaron todos los esfuerzos de los muchachos de Floresta que, de esa manera, han quedado segundos en la tabla.

Un equipo que perdió una magnífica oportunidad para progresar "un punto más" en la tabla, fue Sarmiento, que en su propia cancha de Junín no supo encontrar la forma de superar a El Porvenir que de esa manera, mediante el 1 a 1, consiguió el primer punto del año.

En cuanto a los encuentros disputados el sábado, tuvieron su atracción mayor en la confrontación entre Nueva Chicago y Deportivo Morón, dos conjuntos aptos y de aspiraciones mayores. El empate fue corolario de una mejor labor inicial y de una posterior recuperación del once de Mataderos, que al afirmarse en el medio campo pasó a dominar la situación. Tal vez su preeminencia haya sido mayor que la de su adversario. Por lo que estuvo más cerca del triunfo. Pero en manera alguna puede conceptuarse como de injusta la final división de honores.

Poco pasó en el campo. Poco de bueno, para aclarar mejor las cosas. A una mejor iniciación de Los Andes respondió Defensores de Belgrano con una superación sostenida. De todas maneras, faltó eficacia en la definición de las jugadas y así fue como no logró romperse la paridad en cero. Para colmo, un serio inci-



Otro momento de apremio para el arco de Morón. Ricci sale en forma peligrosa a despejar una situación difícil para su arco. J. Pérez se cubre; atrás, Alvarez observa la acción, mientras Julio corre hacia el arco.



El primer gol de la tarde. Lo consigue Nueva Chicago a los 11' por intermedio de Marcos. Habilitado por Pérez, shoteó justo en el momento en que Medrano hacía abandono del arco, batiéndolo con un perfecto chanfle.

LOS RESULTADOS

Unión 3 — All Boys 0
$ 1.388.473.

Nueva Chicago 2 — Dep. Morón 2
$ 446.810.

Almagro 3 — Dep. Italiano 1
$ 388.262.

Tigre 3 — Dep. Español 1
$ 247.100.

Def. de Belgrano 0 — Los Andes 0
$ 151.640.

Arsenal 1 — Dock Sud 0
$ 117.020.

Sarmiento 1 — El Porvenir 1
$ 97. 130.

San Telmo 2 — Arg. de Quilmes 1
$ 87.720.

Temperley 1 — Villa Dálmine 0
$ 83.970.

Almirante Brown 0 — Excursionistas 0
$ 71.100.

Central Córdoba 2 — Talleres 0
$ 30.960

Empata Deportivo Morón. Fue una falla defensiva de Chicago. Ricci intentó dar atrás a Sarmiento, pero lo hizo demasiado alto y la pelota fue justa a los pies de Puebla, que, "solito", no tuvo dificultad en conquistar el primer empate.

Justo el empate
Chicago - Morón

dente, con golpes de puño que no parecieron ser advertidos por el árbitro, deslucieron aún más el cotejo poniendo la nota antideportiva en el mismo.

San Telmo, que viene afirmándose ambiciosamente, logró triunfar a expensas de un adversario poderoso como lo es Argentino de Quilmes. En la primera etapa el marcador no fue abierto, en el segundo período, llegaron los goles pero en nada mejoró la calidad del espectáculo que se encasilló en deslucidos carriles.

A pesar de su condición de local, no salió con bien Deportivo Español en su enfrentamiento con Tigre. Discreto el primer período, en el mismo logró la formación de Victoria ponerse en merecida ventaja. Y cuando estuvo, a los 11' de la segunda etapa en relativamente cómoda ventaja, optó Tigre por preservar esa ventaja cediendo la iniciativa al Español. Una lesión de Florio obligó a su reemplazo por García.

TABLA DE POSICIONES DE PRIMERA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E	P.	Ps.	GOLES F.	GOLES C.	LOCAL G	LOCAL E	LOCAL P	VISITANTE G	VISITANTE E	VISITANTE P
UNION	8	6	1	1	13	13	4	3	1	0	3	0	1
ALL BOYS	8	6	0	2	12	18	9	3	0	0	3	0	2
DEF. DE BELGRANO	8	4	3	1	11	12	7	2	2	0	2	1	1
DEPORTIVO MORON	8	5	1	2	11	17	10	3	0	1	2	1	1
SAN TELMO	8	4	3	1	11	8	5	3	0	1	1	3	0
ARSENAL	8	5	0	3	10	11	8	3	0	1	2	0	2
NUEVA CHICAGO	8	4	2	2	10	14	7	3	1	1	1	1	1
ALMAGRO	8	4	1	3	9	14	11	4	1	0	0	0	3
LOS ANDES	8	4	1	3	9	10	7	3	0	0	1	1	3
SARMIENTO	8	3	3	2	9	12	12	2	1	1	1	2	1
TEMPERLEY	8	4	1	3	9	9	10	3	1	1	1	0	2
TIGRE	8	4	1	3	9	11	9	1	1	1	2	0	3
ARG. DE QUILMES	8	4	0	4	8	10	13	3	0	1	1	0	3
DEPORTIVO ITALIANO	8	3	2	3	8	9	10	2	1	1	1	1	2
DEPORTIVO ESPAÑOL	8	3	1	4	7	9	16	3	0	1	0	1	3
CENTRAL CORDOBA	8	2	2	4	6	10	11	1	1	2	1	1	2
VILLA DALMINE	8	2	2	4	6	9	12	2	1	1	0	1	3
DOCK SUD	8	0	5	3	5	5	11	0	3	1	0	2	2
EXCURSIONISTAS	8	2	1	5	5	7	9	10	0	3	1	1	2
ALMIRANTE BROWN	8	1	2	5	4	4	14	1	2	1	0	0	4
TALLERES	8	1	1	6	3	6	13	1	1	3	0	0	3
EL PORVENIR	8	0	1	7	1	8	18	0	0	3	0	1	4

Almagro y Deportivo Italiano protagonizaron una lucha ardorosamente disputada, en especial en la primera mitad. A una sostenida peligrosidad del Deportivo respondió una firme y acertada defensa de Almagro que alentó sus pretensiones ofensivas ante ciertas vacilaciones de los defensores rivales. Puesto en ventaja, Almagro retrogradó finalmente sus líneas y ahogó así todas las pretensiones rivales.

En su campo del sur, recibió Témperley la visita de Villa Dálmine. El local, con menores errores, logró imponerse con relativa justicia en un partido de escasa atracción, cuyo único gol



se registró a los 31' del primer período.

Central Córdoba, cuya reacción viene confirmándose, salió esta vez triunfante a pesar de haber actuado en el propio reducto de Talleres. Ganaron los rosarinos por 2 a 0, fijando la justicia de su triunfo en el segundo período, cuando fueron mucho más que los locales.

Por su faena del primer período quedó explicada lo justo del triunfo de Arsenal. En la segunda etapa reaccionó la visita pero todo no pasó de una aspiración que no alcanzó a concretarse.

Un empate sin goles fue el resultado del match que tuvieron a su cargo Almirante Brown y Excursionistas. No hubo mayor atracción en el encuentro, habiendo actuado Excursionistas en la segunda etapa con diez hombres por lesión de Berbedere.

Casi es gol. Alvarez entra en forma decidida al área chica de Morón, pero Medrano, en temeraria acción, se arroja, evitando que se cristalice el esfuerzo del atacante rival. ↓

Momento difícil para el arco de Chicago. Salta el Nº 10 de Morón (Gigliani), cabeceando una pelota que irá sobre el arco. Apremiándole aparecen Coria y Morales. El empate resultó justo. →





Del partido Milan-Bologna (uno a uno). Gol de Pascutti. En la foto, también el "milanista" Pelagalli. El domingo último, Bologna venció al Inter por dos a uno. El puntero izquierdo Pascutti fue autor del primer gol boloñés.

"JUVE", ARBITRO ENTRE EL INTER Y BOLOGNA

La derrota del Inter en Bolonia (dos a uno) fue la nota saliente de la "giornata". De este modo, la escuadra de Helenio Herrera perdió la oportunidad de asegurarse desde ya el "scudetto". En cambio, a tres puntos de distancia, la escuadra de "Yiyo" Carniglia puede todavía soñar de alcanzar al Inter. Será difícil, pero no imposible. En el duelo entre Inter y Bologna, será árbitro Juventus, que el domingo próximo enfrentará al Inter y una semana después al Bologna. Merecida la victoria de los felsíneos, gracias a una actuación vigorosa. Inter en ningún momento se mostró verdaderamente peligroso. El error de "H. H." fue el alinear como puntero izquierdo al zaguero Facchetti, e insistiendo durante todo el partido con ese planteo. Los goles: Bedin para Inter; Pascutti y Perani para Bologna.

Mientras tanto, Nápoli —que en la última fecha tendrá como adversario al Inter en Fuorigrotta— derrotó con facilidad al Lazio. Dos goles a cero. Goles de Cané y Sívori. El primero de tiro libre. El segundo, al minuto del segundo tiempo, fue un tiro a sorpresa ejecutado por el argentino desde la derecha, que encontró a Cei completamente distraído. Neta victoria también del Juventus, que venció al Brescia por tres a uno. Pagani para las "golondrinas"; Menichelli (2) y Leoncini para la "Juve". Fiorentina continúa ganando como visitante. Cuatro a cero el domingo anterior en Nápoles; dos a cero el domingo último en el "Olímpico" frente al Roma. Los "violetas" florentinos se han despertado demasiado tarde.

Un resultado importante de la fecha fue el uno a cero con que Sampdoria en Génova, venció al Spal. Los genoveses estan luchando desesperadamente para salvarse del descenso. Spal y Foggia estan ahora a un solo punto de los genoveses. Partido clave para el descenso será el del domingo próximo en Ferrara. Por último, cuatro empates: en Vicenza, Lanerossi empató con Cagliari uno a uno. Sin goles en cambio, finalizaron Milan-Torino, Catania-Atalanta y Varese-Foggia.

ORESTE BOMBEN

TABLA DE POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.	—
INTER	31	18	10	3	62	23	46	0
BOLOGNA	31	18	7	6	58	34	43	— 4
NAPOLI	31	15	11	5	39	25	41	— 6
JUVENTUS	31	12	15	4	35	19	39	— 7
FIORENTINA	31	13	11	7	37	21	37	— 9
MILAN	31	12	11	8	37	31	35	—12
LANEROSSI	31	10	14	7	37	32	34	—13
ROMA	31	11	10	10	25	30	32	—14
BRESCIA	31	12	7	12	41	39	31	—15
CAGLIARI	31	9	10	12	35	34	28	—18
TORINO	31	8	12	11	28	31	28	—19
LAZIO	31	8	12	11	27	35	28	—19
ATALANTA	31	9	9	13	24	35	27	—19
SPAL	31	8	9	14	32	41	25	—21
FOGGIA	31	6	13	12	19	29	25	—21
SAMPDORIA	31	8	8	15	25	45	24	—23
CATANIA	31	5	12	14	23	45	22	—25
VARESE	31	1	11	19	21	56	13	—34

PROXIMA FECHA

Brescia v. Bologna
Spal v. Catania
Inter v. Juventus
Torino v. Lanerossi
Atalanta v. Milan
Cagliari v. Napoli
Foggia v. Roma
Lazio v. Sampdoria
Fiorentina v. Varese

A 68 días del Mundial...

La calle con suerte de tribuna ya está conforme. Juan Carlos Lorenzo designó los elementos que se incorporarán a la selección nacional, después de un estudio minucioso, detallado, que se extendió durante varios días. Durante todos esos días, en que la calle confeccionaba toda una lista interminable de los hombres que "tendrían que estar en el seleccionado", en momentos en que el fútbol argentino dejaba en el pasado una crisis. La crisis postergada que siempre renace. La crisis que reapareció cuando la dirección técnica quedó acéfala, cuando el cuerpo técnico paró el trabajo de muchos jugadores, de muchos esfuerzos, de muchos gastos. La misma crisis que volvió a los archivos para dormirse como documento, cuando Juan Carlos Lorenzo aceptó el cargo para dirigir la selección.

Hubo alegría en la solución de este problema. Ahora, surgió otro elemento para facilitar ese estado de ánimo. La lista de todos coincidió con la lista de Lorenzo. Ya están Marzolini, Sainz, Varacka, Sarnari, Angel Clemente y Alfredo Rojas, nombres que ganaban por abrumadora mayoría en todos los sectores. Y, además, se adhirieron al grupo otros nombres que también estaban en el ánimo general, aunque provocarán dudas en algunos: Gatti y Daniel Onega. Ellos también entraron a funcionar en la mecánica de la selección. Sin reparos, sin objeciones, con algunas dudas que sólo se disiparán ante el hecho concreto de las actuaciones. No obstante, se tiene fe en ellos.



Juan Carlos Lorenzo arribó a una decisión que es apoyada por gran mayoría. No tenía otra salida. El técnico está dispuesto ahora a iniciar un trabajo serio y constante para salvar el compromiso de Inglaterra. Aquí con Castro (kinesiólogo) y Ribaudo. Roma en la camilla.



Ahora estarán juntos en la selección. El nombramiento de Daniel Onega causó alguna sorpresa, pero sus excelentes labores en River, lo justifican. Ermindo, contento

RENACE LA ESPERANZA: HUBO NOMBRAMIENTOS QUE ERAN INEVITABLES

HABLA LORENZO

Ya lo había adelantado. "Para Londres es necesario jugar con una defensa fuerte, del tipo inglés. Para la delantera, deberá jugarse como saben hacerlo aquí en Argentina."

Y a partir de allí comenzó el trabajo. El motivo para crear esa mentalidad. Aunque sólo

(Continúa en la página siguiente)



Una sesión de entrenamiento. Todos los que aparecen en la foto quedan en la lista de suplentes. Conigliaro, Berón, Ribaudo, Andrada, Iruata. Su incorporación está pendiente de los acontecimientos. Pero no han sido excluidos. Están en la lista de "cuarenta".



Esta fue la última práctica de la semana anterior. Aparecen en la foto, Griguol, Perfumo, Ovejero y González. En el fondo Onega. Las nuevas designaciones han postergado a Griguol y Ovejero y confirmado a Perfumo, González y Ermindo.

visto actuar y he llegado a la conclusión de que ahora, en 1966, hay más elementos para trabajar. Existe una serie de jugadores jóvenes muy importantes para poder desarrollarlos en forma de equipo. Sin duda, hay más valores. Eso ayuda mi trabajo". Y la selección continúa trabajando los martes, miércoles y viernes a razón de tres horas por día, mientras la búsqueda de esa defensa de tipo inglés con acople de una ofensiva "nuestra sin excesos de lujos" comienza a funcionar en la cerebración de todo el grupo. Con un director técnico que, además, cumple funciones de preparador físico y dice: "Sería muy conveniente que Torrecillas se haga cargo del plantel para prepararlo físicamente. Estoy a la espera de la definición".

Y una presunción surge dentro de todo el ambiente futbolístico: "Torrecilla podrá colaborar con Juan Carlos Lorenzo. River no se lo impedirá. No será un obstáculo".

La capacidad del preparador físico quedó demostrada a través de su trabajo con la gente de Núñes. El equipo funciona con brillante oxigenación durante los partidos (cuatro por semana). Es un síntoma muy propicio, teniendo en cuenta que en Inglaterra se jugará cada tres días.

LORENZO: "AHORA EMPEZAREMOS

(Viene de la página anterior)

falta muy poco tiempo para el Mundial, aunque haya que luchar contra el desconcierto. Entonces, surgieron los veinte nombres con los cuales trabajará Lorenzo: "La lista es ésta: Roma, Santoro, Gatti, Perfumo, Marzolini, Sainz, Ferreiro, U. Rattin, Albrecht, J. Varacka, Chaldú, V. De la Mata, A. González, Sarnari, Angel Clemente Rojas y Alfredo Rojas, Artime, Ermindo y Daniel Onega y Más. Eson son los hombres." Son veinte en total. Los veinte que trabajarán para lograr ese tipo de defensa estilo inglés, para jugar como saben en materia ofensiva.

Ello no significó que el resto de los pre-seleccionados por Zubeldía dejasen de pertenecer al plantel. Por el contrario, continuarán. Por motivos obligados. Porque para fines de mayo deberá ser presentada una lista con cuarenta jugadores. Y allí están todos. Los treinta y dos de Zubeldía, más los ocho agregados por Lorenzo. La única diferencia entre este plantel y el anterior radica en el hecho de que los veinte designados por Lorenzo recientemente serán los titulares. El resto compondrá el plantel de suplentes. Esta es otra de las variantes. Ahora se habla de titulares y suplentes. Y los titulares son los que posiblemente figurarán en la lista final. En la lista que se presentará el 6 de julio, para viajar a Europa el 18 del mismo mes a fin de cumplir un compromiso previo al mundial.

Cuando todas esas circunstancias se resolvían, Lorenzo explicaba: "No cometeré el error de 1962 en Chile, de querer inculcarle a los jugadores un tipo de juego totalmente nuevo para ellos, al cual no están acostumbrados. Además, en este momento conozco mejor a los jugadores argentinos. Los he



Se lo merecía. Su regularidad le ha significado que se lo tuviera muy seriamente en cuenta. El "Nicha" Saínz es uno de los mejores marcadores de punta.



Estarán juntos. Lo mucho que rinden en Boca puede repetirse en la selección. Angel Clemente Rojas se ha ganado largamente esta designación con actuaciones sobresalientes. Las dudas que existen sobre su potencia, son el reparo.



Un nombramiento que si bien sorprendió se justifica: Gatti. Pero lo de Juan Carlos Sarnari es quizá el pago justo a un rendimiento de excepción en nuestro fútbol. El Nº 8 ideal. Ahora ya está en la gran responsabilidad.

LA LISTA ES DE CUARENTA, PERO TRABAJARAN VEINTE JUGADORES

EL TRABAJO SERIO"

LORENZO DECIDE

Y la decisión de Lorenzo abarcó la elección de los partidos de práctica. "Prefiero jugar contra seleccionados. Aquí o en Europa. Los partidos con equipos de clubes no dan resultados. Los seleccionados enseñan, sean europeos o sudamericanos. Repito: aquí o en el exterior."

No obstante, la selección nacional jugará el 25 de mayo contra Fiorentina y el 31 del mismo mes con Cagliari. Lorenzo fue definitivo: "A esos partidos no puedo negarme porque ya estaban programados. Yo me refiero a la próxima contratación y elección de los encuentros".

El 10 de junio la selección de Polonia se presentará en Buenos Aires. Después de ese partido la selección viajaría a Europa, donde se enfrentará con el seleccionado de Dinamarca, posiblemente el 14 de junio. Es decir, cuatro días después de enfrentar a los polacos, aunque aún no está confirmado. Por las razones expuestas por Lorenzo surgen los motivos por los cuales se suspenderían los partidos contra el Milán y el Benfica en Buenos Aires. Lorenzo no quiere más encuentros con equipos de clubes. La razón es clara, definitiva, precisa. En cambio, queda en pie la cita en Italia para enfrentar a la selección azurra en Milán, cuando los argentinos inicien su viaje del día 18 de julio rumbo a Londres. Sin duda, la organización retomó el camino serio. Lorenzo así lo expresó: "Con la designación de la lista de veinte jugadores comenzará todo el trabajo serio". La calle vuelve a hablar de la selección. Con alegría por las nuevas incorporaciones, con entusiasmo al no haberse detenido la acción, con la confianza de siempre. Esa que queda postergada ante los fracasos en la cancha, ante las crisis por cuestiones personales, para renacer con viva euforia cuando los triunfos llaman a las puertas de nuestro fútbol, cuando los problemas personales son suplantados en forma rápida. Sin duda, la selección nacional comienza a vivir otra nueva etapa. Con nuevos jugadores, quizá con nuevo planteo para el juego, con renovada dinámica. Y con innovaciones: ahora hay titulares y posibles. En la lucha quedan superadas las crisis. En este momento, las cuestiones personales también fueron obligadas a jugar la imagen del suplente. Y el rumbo de la selección nacional continúa en la búsqueda permanente. El trabajo volvió la calma al fútbol argentino.



→ Otro retorno. Otra vez su figura con la celeste y blanca. José Varacka. Mérito a su gran calidad. Cuando muchos se olvidaron de él, se hizo otra vez justicia.



→ La inclusión de Alfredo Rojas y Marzolini era poco menos que una exigencia inapelable. Unánime fue el clamor y luego la aceptación. Rattin confirmado como uno de los "20". Los tres serán muy importantes en el trabajo del equipo.

desde el túnel

(lo que no llega al público)



Alfredo Rojas no se cansa de repetir a todo el que lo quiera escuchar, que el "Beto" Menéndez es el mejor delantero argentino y que siente por él gran admiración. "Yo no sé por qué hay quienes nos inventan conflictos...".

El "viejo" Berón esta dispuesto a recibir este año el título de DT. "Dos años más de jugador y después el Mundial de México dirigiendo el equipo argentino". Algunos aseguran que Rubén tiene gran porvenir en el difícil oficio de dirigir equipos. Esperemos que sea cierto.

Uno de los que más sintió el alejamiento de Juan Carlos Lorenzo del "Ciclón" es Gramari. El rubio defensor fue muy claro: "Es una lástima que justo ahora se vaya, cuando comenzábamos a rendir en la medida que él quería ."

"Yo no me compre coche... O qué, ¿después vivo en el coche...? Yo me quiero comprar primero la casa para casarme..." Roberto Perfume lo dijo muy serio. Tanto que lo del matrimonio parece que no ha de tardar mucho.



Respeto y cariño mutuo. Demostrado quedó cuando se encontraron, días pasados, Renato Cesarini y Rolando Irusta. Un saludo efusivo. No hay que olvidarse que Rolando se hizo en el semillero que dirigía don Renato.

La convalecencia de "Pipo" Rossi se le está haciendo muy llevadera. Los amigos llegan personalmente o hacen llegar sus deseos de pronto restablecimiento. Quizás ya en esta semana pueda Néstor comenzar a acercarse nuevamente al fútbol, aunque no en forma activa.

No hace mucho alguien le preguntó a Tarabini si se animaba a jugar de puntero derecho en la selección. "¿Y por qué no?... Yo no tengo problemas. Pero tendría que jugar de suplente". "¿Por qué?, le preguntaron. La contestación no merece comentarios. "Porque el mejor puntero derecho que hay en la Argentina es Raúl Bernao. Por muerte contra todos los demás..."

En Huracán todo empezó viento en popa. Las derrotas crearon un clima de nervios. Pero claro, la gente sabe de las posibilidades del equipo y el asunto no pasó a mayores. Por ahora, Baldonedo tiene el apoyo de todos los directivos. Es hombre de confianza y capaz. Se espera que las derrotas no se hagan habituales.



Un asado como festejo del buen año. De un título importante. Rulli se lo dio a sus compañeros en su casa de La Plata. El muchacho encontró en Rácing las facilidades necesarias para terminar su carrera de odontólogo y además se reencontró futbolísticamente.

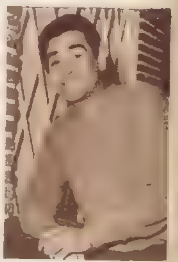
Pedro Prospitti sigue con su yeso a cuestas. El asunto va para largo. El otro día charlaba con nosotros. "Quiero que GOLES diga que no tengo ningún problema con mis compañeros. Son un fenómeno..." Ya está dicho.

Las cosas no andan bien por Platense. La semana pasada había caras serias. Y a decir verdad, desde que Faldutti dejó el instituto de Núñez, se anda con el paso cambiado. Hubo serias reprimendas para algunos. Y se asegura que serán más duras si las cosas no cambian.

Gran alegría hubo en Bánfield por el primer gol de Sanfilippo. Los muchachos fueron los más efusivos. Y las felicitaciones le sirvieron al "Nene" como acicate. Ahora ya está en marcha, y busca cumplir una promesa: 25 goles en este torneo. Es difícil, pero él se tiene fe.

Alguien le preguntó a Carlitos Griguol cómo andaba Rosario Central. "Anda mejorando. El equipo empezó a engranar. Creo que en la segunda rueda puede ser cosa seria si no lo es antes..." "Y usted, ¿cómo anda?" "Yo, bueno, yo soy la antítesis de Rosario Central... ¡Lo más parecido a un desastre!"

Si alguien se merecía suerte por lo que vale como persona y por su preocupación permanente como profesional, ése es Carmelo Faraone. En Quilmes fue recibido con los brazos abiertos por dirigentes, hinchas y jugadores. El joven técnico tiene grandes posibilidades entre los "cerveceros".



Alguien para quien retornó la sonrisa. El uruguayo Cabilla. Parece que ya arregló con River. Y según él, la hinchada fue la gran causante. "Se lo merece todo". Gran tranquilidad para River, entonces.

La primera verdad del partido. El pelotazo impulsado por Vieytez desde la izquierda no pudo ser tapado por Rico. Loayza entró sin marca; bajó la pelota y dominó la salida de Biasuto.

RIVER DEMOSTRO LA VERDAD DE UN FUTBOL POSITIVO



El "Nene" Sarnari en otra de las verdades de River. Ejemplo de volante. Obstruye en defensa, corre en medio campo y llega. Aquí lo vemos frente a Biasutto. El "Nene" conoce la mecánica del volante.

RIVER	ATLANTA
3	0

Escribe

HORACIO GARCÍA BLANCO

Juan Carlos Sarnari definió bien las intenciones de River. Cuando finalizó el partido, dijo: "Nosotros tenemos la obligación de salir a ganar. Por eso practicamos esta clase de fútbol. Nunca nos entretenemos con la pelota. Puede ser que el juego de River no sea vistoso. Pero es positivo. Eso es lo que nos interesa".

Momentos antes, River había dejado la cancha con un saldo favorable ,a través de sus tres goles, a través de mayor envergadura para imponer el ritmo de su personalidad. Caminando sin apresuramientos, retrocediendo para arrancar por sorpresa y dominar con perfecto sentido de la profundidad. Sin cansarse, dosificando las carreras y creando un autoabastecimiento de oxigenación que permitió al equipo un andar parejo en todo el partido. Allí no se perdió ritmo ni aire. Por eso se ganó.

Atlanta fue la antítesis. Corrió sin demoras por todos los sectores. En sus integrantes había una intención manifiesta: dominar el terreno. Esa fue la verdad local. Convertirse en dueño de la cancha, en la creencia de poder ganar el partido de esa manera. Sólo pudo lograr dos realidades: 1º) Perdió por tres goles; 2º) Sus hombres se agotaron innecesariamente, en la segunda etapa. El dominio del campo nada significó para Atlanta. Su permanente prodigación facilitó todo el trabajo de River. Por eso su derrota.

LA INTENCION LOCAL

Atlanta salió a tapar el arranque de River. Amontonó gente en medio campo para trabar la faena de Sarnari-Solari. Raimondo funcionaba por la franja central, con el acople de Puntorero por derecha y Collazo por izquierda. Los tres jugando su

(Continúa en la página siguiente)



Vieytez contiene a Ochoa. No obstante, durante la primera etapa el puntero de Atlanta logró desbordar siempre. Pero sin claridad, sin panorama, sin objetivos. Sólo dominó a Vieytez. Muy poco.



↑ Fernández lucha con Sainz. El marcador de Ríver fue garantía en su defensa. Siempre supo llegar a tiempo. Siempre buscó mandarse por su lateral. Fernández estuvo ausente.

La defensa de Ríver se desdibujó por momentos. Amadeo Carrizo salvó toda la cuota de solvencia. Saliendo a tapar. De arriba y de abajo. Sus reflejos afianzan todo su saber.



(Viene de la página anterior)

verdad. Corriendo, tratando de tapar, de encimar. Tanto a los volantes de Ríver, como a sus hombres de media puntada: Onega y Loayza. Contando para la gestión con el adelantamiento de Rico, quien buscaba a Loayza. Con sus marcadores laterales, que también salían a jugar el anticipo. Kairuz sobre Cubilla y Vignale sobre Más. Sólo Maguna se quedaba a cubrir la última línea defensiva.

Ríver continuaba en lo suyo. Retroceso de Sarnari-Solari. Oneza y Loyza que trataban en medio campo y los dos punteros que se quedaban en neta posición ofensiva, a la espera del pelotazo en profundidad. Ese esquema desarrolló la dinámica de Ríver: dejar hacer para facilitar el contrataque. La defensa local no pudo sobreponerse a ese planteo. Atlanta atacaba con arranque sobre derecha. Ochoa dominaba a Vieytez. Lo desbordaba, lo dejaba fuera de acción. Luego se entregaba mediante el centro para Carrizo. Atlanta se repetía en una muestra de impotencia ofensiva.

No obstante, llegó. Porque Vieytez era siempre superado. Porque Matosas no estuvo sol-

ATLANTA SOLO APORTO SU

vente en el quite ni en la entrega. Guzmán fallaba cuando salía al anticipo. Y la cuota de seguridad quedaba para Sáinz y Carrizo. Atlanta sólo podía llegar cuando alguna falla ofensiva de Ríver lo facilitaba. La poca fuerza de sus delanteros fue causal suficiente para no lograr el gol a favor. Carrizo fue el otro aditamento. El defensivo, el tranquilizador para todo Ríver.

A los 25' Matosas comenzó a adelantarse. Onega y Loyza comenzaron a oficiar en la media agua. Loayza tratando de encontrarse con Cubilla. Arrastrando gente, mostrando la pelota para esconderla y sacar el pelotazo hacia la punta. Onega no encontraba el partido. Representó a la impotencia. Sin claridad en las entregas, demorando el arranque mediante el traslado de pelota, sin picar a buscar la profundidad, sin ambición para correr gente. Demostró no estar en el ritmo de Ríver. Eso desdibujó su presencia, lo alejó del partido, de su equipo.

Ríver también arrancaba por derecha. Cubilla dominó siempre a Kairuz. Sus piques desbordaron siempre el adelantamiento del marcador lateral. Todo el mecanismo ofensivo estaba allí. En ese sector. Apertura del juego hacia derecha. Y con la opción de cambiar hacia izquierda para facilitar el trabajo de Sarnari, quien se desenganchaba buscando entrar por ese lateral.

Se llegó al minuto 33. Vieytez metió un pelotazo de izquierda



↑ Cubilla la puso perfecta. Fue un tiro libre desde fuera del área. El chanfle "coló" junto al poste derecho. Biasutto nada pudo hacer. Estaba tapado. La pelota concretó el segundo gol.

Vignale domina la jugada. Loayza no alcanza a intervenir, mientras Raimondo cubre a su compañero. Más atrás, Guillermo Nimo. Un ejemplo de árbitro. Siempre cerca del juego. →





AMADEO CARRIZO: UN GRAN ARQUERO, CON EXPERIENCIA, SIN TANTA VEJEZ

En la segunda parte, Atlanta salió a jugar su ofensiva. Su carta definitiva. Entonces se olvidó de marcar, de obstruir su medio campo. Ríver continuó replegándose, pero percibió el fenómeno de su propia comodidad para el arranque. Ofensivamente, Atlanta no representaba problema. Punturero arrancaba desde el medio campo, sin poder llegar por falta de aire, de pierna. Ochoa, Fernández y Salomone nada aportaban dentro del plan ofensivo. Collazo continuaba insinuando su mandada por izquierda. Pero se quedaba en el amague. Y todo Atlanta se fue diluyendo mediante carreras, piques. Continuaba tratando de correr. Pero ya no podía. Ríver había sabido fundir, destruir toda la capacidad del rival. Y pasó a dominar en partido en forma clara, categórica. Con entera facilidad. Vieytez mejoró y Ochoa dejó de desbordar. Matosas se afianzó en los quites. Guzmán continuó dentro de su ritmo y Sáinz arriesgó su proyección por derecha —al carecer de peligro la presencia de Salomone. En la cancha quedaban dos equipos con intenciones distintas. Ríver dominador, con aire, con fuerza, con planes. Atlanta sin nada. Llegaron dos goles más. El partido se puso 3 a 0 a los 44'. Sin duda, todo estaba definido. La personalidad de Ríver fue la culpable, en materia de superioridad.

LOS VESTUARIOS Y LA LLUVIA

Cubillas estaba contento después del partido: "El gol lo ví claro. Ocurrió que Biasutto estaba totalmente tapado. Pero mejor gol hubiera sido ése que me atajó. Ese hubiese sido fenómeno".

•

De un hincha de Atlanta: "Ese arquero es un fenómeno. Parece un pibe. ¡Y pensar que tiene cuarenta años!" El hombre se refería a la gran jerarquía de Amadeo Carrizo. Fue la figura de la cancha.

•

En los vestuarios de Ríver, ocurrió un hecho para destacar. Frente a un espejo estaban Carrizo y Gatti. Don Amadeo lo miraba y le hablaba en voz baja. Hugo Gatti sólo sonreía, ante las expresiones de su compañero. Con seguridad que Carrizo le estaría diciendo: "¿Qué te pareció mi actuación de hoy?"

•

Los presidentes estaban en la platea. a Los 20 minutos del segundo tiempo, don León Kolbousky dejó su asiento ante la lluvia y se dirigió hacia los vestuarios. Don Antonio Liberti continuó en su lugar, presenciando el encuentro. Había llevado piloto.

CUOTA DE VOLUNTAD

Rico, el mejor hombre de Atlanta, ya rechazó de cabeza ante la entrada de Loayza y Onega. Maguna fue arriba para tratar de cortar. No pudo lograrlo. Atlanta no pudo sobreponerse al contraataque.

a derecha. Atlanta miró la pelota. Rico fue a interceptar, pero no llegó. Allí entró Loayza. Sólo, sin marca, sin molestias. Bajó la pelota y superó la salida de Biasutto. Uno a cero. Ríver había logrado el éxito a través de su dinámica, de su personalidad. Atlanta consiguió dominar el terreno, sin llegar en forma clara. Sus opciones de gol fueron fallas defensivas, aprovechamiento de rebotes. Carrizo supo secundar a todo su inseguro andamiaje defensivo.

•

Tercer gol de Ríver. La definición ya es concreta. El remate de Loayza ya supera a Biasutto. El gol comienza a dibujar la realidad entre los dos equipos. Tres goles de diferencia.



LA VUELTA DE TARZAN

Escribe TONI



Como si la vida empezara a los 40, Carrizo, con increíble elasticidad, despega una pelota de la cabeza de un ambicioso bohemio, cuyos delanteros siempre hallaron en guardia al arquero "millonario".

No había terminado el primer tiempo y la tarde futbolística de Villa Crespo ya tenía nombre: Amadeo Carrizo. El "viejo" (el próximo 12 de junio cumple 40 años) tuvo otra tarde magistral, que arrancó elogios de los cuatro costados. Pero al margen de lo técnico, hubo otros entretelones. La lesión del arquero riverplatense en los primeros 45, fue una leve torcedura de tobillo, que no tuvo consecuencias, aunque la detención de la bol por unos minutos enfrió la fogosidad de los bohemios. Un ratito de sol, mucho tiempo nublado y lluvia suficiente como para embarrar el campo, fue el marco de Atlanta-River. Al terminar el primer tiempo Horacio Amable Torres, el DT de Atlanta, aconsejó a sus jugadores no engolosinarse con la pelota y cuidar las marcas. Cesarini no les dijo nada nuevo, pues las cosas salían a su antojo. Salieron a disputar los últimos 45 minutos, casi con la lluvia encima. A los 5 un estruendoso grito sorprendió a toda la cancha: "¡Fauuuuuu...!" Un caballero de gris, en las plateas locales, fue el megáfono de esa sanción, tan bien advertida (y gritada) que el propio Guillermo Nimo se dio vuelta para agradecer la gestión del particular. Fue uno de los tantos, que Vieitez le cometió a Ochoa, el **payador** bohemio, quien de alguna manera suplanta en Atlantaa otro nombre **criollo**: Bettinotti. A los 14 ya llovía torrencialmente. A los 20 el presidente de Atlanta, León Kolbowsky, se retiró de la cancha. Cerca de él, estaba Antonio Liberti, el titular de River, quien se hacía sostener el paraguas por un amigo (Rofrano) y permaneció hasta el fin del match. Al ratito llegó a las plateas, el industrial Máximo Sabbag, simpatizante de River, quien acababa de arribar de USA y lo primero que hizo fue concurrir al estadio a ver su favorito. Su nombre no dice nada a los aficionados, pero lo que dijo, sí: el sábado último estuvo en Nueva York con "Pacha" Yácono y Victorio Casa, el 11 de San Lorenzo, quien ya posee el brazo derecho ortopédico colocado y le funciona perfectamente. Según contó el industrial, Casa el domingo jugó un partido en Nueva York para el equipo que dirige Yácono a efectos de probar la ortopedia que se le aplicó. Por ese partido le pagaron a Casa la suma de 130 dólares (39.000 pesos) y le hicieron una oferta: si se queda en USA, donde el fútbol está interesando mucho, Yácono lo incorpora a su equipo, con un contrato de 6000 dólares anuales (cerca de 18.000.000 de pesos). Casa está deseoso de retornar a Buenos Aires, por motivos familiares, cosa que debe concretar hoy, arribando a Ezeiza. Salvado este paréntesis, para suministrar esta primicia obtenida en Atlanta, a los 32 del segundo tiempo, las tribunas de River festejaron eufóricamente el gol de Tojo (Ferro) contra Boca; al rato los locales victorearon el gol (penal) de los "Zeneizes." Y así las cosas, se fueron a las casillas. En la local lo primero que hizo el DT Torres fue proceder a un lavado de cerebro (o cabeza) de los suyos: "Es inexplicable como descuidaron las marcas; en fútbol cuando se quiere hacer mucho no se hace nada... Lo peor es que perdimos 3 a 0". Tras el correctivo, que tuvo otros agregados técnicos, los muchachos se fueron silenciosos a la ducha, aunque ya tenían las cabezas mojadas por la lluvia y lavadas por don Torres. En River había alegría. Gatti, el suplente de Carrizo, se refirió a éste último: "¡Es increíble la agilidad que tiene Amadeo a los 40 pepinos! (léase años); hoy se jugó u npartidón". Gatti estaba en llamativa prenda menor que provocó festejos por parte de Loayza: lucía íntima prenda blanca con pintitas rojas... Ermindo Onega era el único que no estaba ni salpicado por el barro. Cesarini dijo que cada vez más está logrando lo que quiere de River y que volvían a concentrarse en Villa Sofía (Castelar) hasta mañana en que deberán enfrentar otra vez a Boca. Carrizo, tras aconsejar en reportaje radial que usarán los guantes que fabrica, salió del vestuario. Al emerger del estadio se encontró con este cronista y espetó con sano orgullo: "¿Viste ese pibe de 20 años que debutó en el arco de River...?" Lo vieron todos.

Hubo varios momentos en que Solari, el 5 de la banda roja, casi no la vió, como muestra la placa. Tampoco la alcanza con la mano. Raymondo le lleva otra pelota a sus delanteros, sin suerte el domingo.



Otra de las tantas veces que Ochoa escapó a la débil marca de Vieitez, aunque el centro posterior del ágil de Villa Crespo casi siempre muriera en los pies (o cabezas) de los defensas riverplatenses.



Carrizo: "¿Viste ese pibe de 20 años que debutó en el arco de River Plate?"

CORREO deportivo

¿De qué club trajo Independiente a Mura? ¿Cuál es su nombre completo? ¿En qué fecha nació? ¿Cuánto mide?

MIGUEL MOLIVA. — Mura proviene de las divisiones inferiores de Independiente. Se llama Osvaldo Luis. Nació en Sarandí, el 14 de marzo de 1942. Mide 1,50 metros.

Pablo Alexis Mileff, ¿combatió alguna vez con Cassius Clay? En caso de ser afirmativa la respuesta, ¿qué resultado arrojó el combate? ¿Contra quién peleó en nuestro país?

MARIO CAPAZZO. — Efectivamente, peleó con Cassius Clay el 7 de octubre de 1961, perdiendo por k.o. técnico en la sexta vuelta. En nuestro medio combatió con José Giorgetti, a quien derrotó por k.o.

¿Cuándo y contra quién debutó Juan Carlos Carone en 1ª división? ¿En qué puesto lo hizo? ¿Cómo salió ese partido? ¿Qué DT lo ubicó en su actual puesto de puntero izquierdo?

MIGUEL SANCHEZ. — Carone debutó en la 1ª división en La Plata, en un partido contra Estudiantes, de esa ciudad. Lo hizo como insider izquierdo. Perdieron 2 a 1. Zubeldía lo incluyó como puntero izquierdo.

¿Es cierto que Helenio Herrera viene dentro de poco a la Argentina y se hará cargo de la selección? ¿Dónde nació?

ANIBAL y JORGE. — Se anuncia que llegará dentro de poco a nuestro país por cuestiones personales. Como Juan Carlos Lorenzo se ha hecho cargo de la selección, no creemos que él lo haga, aunque bien puede ser que se aproveche su presencia para que hable sobre el fútbol europeo. Nació en la Capital Federal, el 26 de abril de 1910.

¿Cuál es la estadística completa del clásico entre Boca Juniors y River Plate dentro del profesionalismo?

JUAN C. CASTILLO. — Es la siguiente: Boca ganó 31 partidos (22 como local y 9 como visitante), River 26 (17 como local y 9 como visitante), y se registraron 15 empates. Boca marcó 111 goles y River 103.

¿En qué fecha y dónde nació Magdalena? ¿Cuál es su nombre completo? ¿Lo une algún parentesco con el arquero Pérez? ¿Saben ustedes a qué se hubiera dedicado de no ser jugador de fútbol?

[redacted] y GLADYS. — Nació el 30 de marzo de 1942 en Llavallol. Se llama Rubén Alfredo. Son primos. No sabemos si se hubiera dedicado o no, pero él dice que le hubiera gustado ser músico o cantor.

¿Por qué Facundo no registró su firma en ningún club este año? ¿Cuántos años tiene? ¿A qué se dedicaba antes de jugar al fútbol? ¿Se inició en San Lorenzo? ¿En qué año?

NICOLAS CASTRO. — Facundo estuvo a punto de ingresar en Rácing, pero se acordó muy tarde de gestionar su contratación, la noche anterior al cierre del libro de pases, y no pudo llegar a un acuerdo. Nació el 27 de noviembre de 1937, o sea que tiene 28 años. Antes de jugar al fútbol, era florista, vendía flores en Villa del Parque, como su padre. Se inició en San Lorenzo, en el año 1954.

¿Desde qué año se disputa la tradicional vuelta de Tres Arroyos? ¿Quiénes ocuparon los tres primeros puestos en la XI 500 Millas Mercedinas del año 1963? ¿Qué coches pilotearon?

MIGUEL CESAR ELIA. — Desde 1951, en que se disputó una prueba para no ganadores, imponiéndose Javier Roldán. Los ocuparon Dante Emiliozzi, Carlos Menditeguy y Vicente Galluzzo, en ese orden, piloteando los tres coches Ford.

¿Qué resultados se registraron en la 6ª fecha de la segunda rueda del campeonato de 1965 de primera división? ¿Qué resolución se adoptó en definitiva en el match Independiente-Rácing, suspendido cuando el resultado arrojaba un empate en 2 goles?

ALTAMIRANO. — Los resultados fueron éstos: River 1, Chacarita 0; Rácing 2, Independiente 0; Rosario 2, Ferro 0; Lanús 0, Vélez 0; Gimnasia 1, San Lorenzo 0; Boca 1, Bánfield 0; Platense 1, Huracán 0; Argentinos Juniors 2, Estudiantes 0 y Newell's 1, Atlanta 0. Se resolvió dar el partido como finalizado con ese resultado, con lo que se dividieron los puntos.

¿En qué fecha nació Agustín Mario Cejas? ¿En qué club se inició? ¿Cuándo y contra quién debutó en primera división? ¿Tiene algún título secundario? ¿Siempre fue arquero?

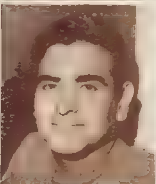
NICOLAS GUALFI. — Nació el 22 de marzo de 1945. Se inició en la 9ª división de Rácing. Debutó, en 1962, frente a Chacarita, ganando Rácing por 7 a 3. Le falta un año para recibirse de perito mercantil. Efectivamente, siempre jugó de arquero.

¿En qué fecha y dónde nació José María Gatica? ¿Cuál fue su record como boxeador profesional? ¿Es cierto que hizo catch? ¿Cuántos años tenía cuando murió? ¿Cuándo realizó su último combate? ¿Contra quién?

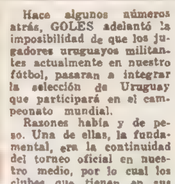
JOSE MIENDELS. — Nació en Villa Mercedes de San Luis, el 25 de mayo de 1925. Como profesional, realizó 94 peleas, ganando 85, perdiendo 7 y empatando 2. Sí, en 1957, hizo catch con Karadagián en la cancha de Boca Juniors. Tenía 38 años. Su último combate lo disputó el 5 de julio de 1956, en Lomas de Zamora, venciendo por abandono en el 4º round a Jesús Andreoli.

LOS URUGUAYOS INSISTEN...

QUIEREN LLEVARSE A CUBILLA, PAVONI, MATOSAS Y SILVEIRA


CUBILLA


SILVEIRA

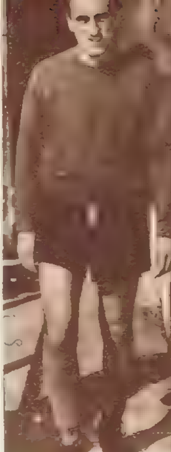

PAVONI

Hace algunos números atrás, GOLES adelantó la imposibilidad de que los jugadores uruguayos militantes actualmente en nuestro fútbol, pasaran a integrar la selección de Uruguay que participará en el campeonato mundial.

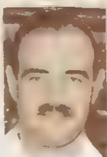
Razones había y de peso. Una de ellas, la fundamental, era la continuidad del torneo oficial en nuestro medio, por lo cual los clubes que tienen en sus filas a esos jugadores, no podían prescindir de sus servicios pues a ello se agregarían las bajas que produjera el seleccionado nacional, lo que debilitaría notoriamente el caudal futbolístico de los equipos.

Pero estamos en condiciones de adelantar que los dirigentes uruguayos, a pesar de las reservas que hay sobre el asunto, insistirían en Buenos Aires para lograr los servicios de por lo menos cuatro de esos elementos.

Serían: Cubilla, Matosas, Silveira y Pavoni. La solución podría surgir en el seno de la Federación Uruguaya en el transcurso de esta semana, pues estarían decididos a ofrecer un millón de pesos uruguayos (aproximadamente pesos 3.200.000 argentinos) por el pase a préstamo de cada uno de esos elementos por el lapso de un mes y medio. Se entiende en Uruguay que la erogación de esos cuatro millones de pesos oro, estaría compensada con el esfuerzo enorme que significaría la incorporación de esos jugadores a su selección. Lo importante ahora es saber qué contestarán los clubes argentinos.


MATOSAS

¿HABRA HUELGA DE ARBITROS...?



Mañana, miércoles 1 de mayo, habrá en la Asociación Argentina de Arbitros una reunión sumamente importante. Diríamos de trascendental importancia. Se tratará la separacion de los planteles actuantes en A. F. A. del referee Huberto Dellacasa. Separación que ha caído muy mal en el seno de la familia referil pues se entiende que es una medida arbitraria y desconsiderada.

De acuerdo a las informaciones que hemos recogido sobre el filo de la semana anterior hay un ambiente demasiado "pesado" entre los árbitros, tanto que se asegura habrá un planteo decidido. Se reincorpora nuevamente a Dellacasa o las medidas a adoptarse pueden ser muy serias.

Esperemos que la solución llegue por vías normales. Lo otro sería muy grave para nuestro fútbol.

POLLA SEMANAL

Táchese el equipo que se cree perderá el partido. En caso de pronosticarse empate, déjense los dos en blanco. El puntaje se establece acordando un punto por partido acertado como local, dos como visitante y tres en el empate

10ª. FECHA DEL CAMPEONATO PROFESIONAL

PARTICIPANTES	PRONOSTICOS									Pts
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	Vélez River	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracan S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	
	Independ. Lanús	Bánfield Quilmes	Chacarita Newell's	River Vélez	Estud. Atlanta	Huracán S.Lorenzo	A.Juniors Rácing	Ferro Gimnasia	Rosario Boca Jrs.	Colón Platense	



De la Mata y Santoro conversan con su técnico en Independiente. Inter de Milán está interesado en ellos. Las palabras de Gerardo Zanella fueron concluyentes: "Inter no tiene problemas económicos para conseguir a los jugadores que sean necesarios."

¿Italia levanta la prohibición...?

Los temas relacionados con De la Mata y Santoro surgen de una situación evidente. La gente del Inter tiene un completo conocimiento de ambos. Los han visto en Independiente. Y particular interés han demostrado por Santoro. Las palabras pronunciadas por Zanella son categóricas: "Cien millones de pesos no es problema para Inter". Y si a ello agregamos la duda que existe con respecto al futuro de Sarti, debemos pensar que la noticia brindada por GOLES en ediciones anteriores comienza a fortificarse a través de los hechos, de las palabras, de los deseos provenientes del hombre que se ha especializado en llevar jugadores extranjeros para el equipo de Milán. Los elementos fundamentales para lograr las transferencias están determinados. Son los jugadores Santoro, Mas y De la Mata. Problemas de dinero tampoco habrá, porque Inter nunca tiene trabas en ese sentido. Además, los directivos de Milán consideran que es necesario renovar el plantel y creen que podrán salir del marco de la reglamentación prohibitiva para la compra de jugadores extranjeros. Independiente, River y el Inter de Milán no tendrán inconvenientes en hablar. Los elementos, por parte de los italianos, están dentro de una realidad. Sólo falta la oferta concreta y la respuesta argentina. El futuro toma carácter de importante en este caso.

INTER CON TRES OBJETIVOS: DE LA MATA, MAS Y SANTORO

NO REPARA EN CIFRAS CON TAL DE LOGRAR SUS TRANSFERENCIAS

UN diálogo relacionado con el fútbol argentino se desarrolló hace pocos días en medio del tráfico de la ciudad de Milán. Los protagonistas hablaban con tranquilidad en un Mercedes Benz 300 S. L.

—El Inter está caduco. Es necesario reforzar el equipo. Hay hombres que no están rindiendo en relación con las pretensiones nuestras. Mazzola, por ejemplo. Además hay que pensar en relevar a Sarti porque, pese a que en la última temporada jugó bien, tenemos dudas. Y lo mismo ocurre con respecto a Picchi. Tenemos que traer jugadores, ya sea de Italia o del exterior.

—Pero, ¿no existe una reglamentación que impide traer jugadores extranjeros?

—Sí, existe. Pero el Inter no podrá tener problemas en ese sentido, porque la situación económica es insuperable. Nunca pedimos empréstitos al gobierno. De ese modo, no podemos estar dentro de esa reglamentación. Y si nos ubican dentro de ella, no tendremos problemas por salir. Le adelanto que estamos interesados en jugadores argentinos. Son Santoro, De la Mata y Mas.

—En realidad, las transferencias exigirán el desembolso de cifras millonarias. Sólo por Santoro pueden llegar a pedir alrededor de los cien millones de pesos.

—Cien millones de pesos no es problema para el Inter. Le doy un dato: esa suma la recuperamos en pocos partidos. Nuestros deseos nunca se detienen por cláusulas económicas.

Todos quedaron estupefactos. El diálogo tuvo como protagonistas a un gran amigo de GOLES y el señor Gerardo Zanella, hombre fuerte del Inter, quien logró las contrataciones de Jair, Luis Suárez y Peiró. Se desarrolló el día anterior al partido Inter-Real Madrid, jugado en Milán por la final de la Copa de Campeones de Europa.

Inter estaría dispuesto a cambiar su esquema de juego también. Lo dice el hecho de la figuración de Mas dentro de los planes del club italiano. Es sabido que la escuadra de Milán juega sin puntero izquierdo, y el hecho de pensar en la contratación de Mas afianza el concepto del cambio de esquemas. Al respecto, el señor Zanella afirmó: "Con Mas no tendríamos problemas. Cambiamos la forma de juego, y todo resuelto. Además, Inter incorporaría a otros defensores para afianzar ese aspecto. Debemos renovarnos en todo sentido. En jugadores y en fútbol".

•

El hombre fuerte del Inter expresó: "Nos interesa Mas. Aunque tengamos que cambiar la forma de juego. Es necesaria la renovación en fútbol y en hombres."



"RINGO" LLEGO A UN ACUERDO CON LECTOURE

BONAVENA NUNCA SERA TEATRAL: LO RECUPERO

OSCAR "Ringo" Bonavena entraba al Teatro Astral en compañía de su hermano José, ante un susurro escapado de la calle. Un señor le dijo: "La próxima vez, Peralta te ganará". Era ese mismo señor que luego, comentó: "Si se dedica al teatro no podrá rendir en el ring."

Bonavena no respondió. Abrió la puerta de entrada y comenzó a bajar las escaleras con tranquilidad. Sin desaires, sin ruido, sin voluptuosidad en los gestos. Su palidez habitual no se transfiguró cuando alargó las primeras palabras: "¡Qué tal! Seguro que me vienen a ver actuar. ¿O están aquí para hacer una nota? No importa, pasen. Me da lo mismo y estoy contento de verlos."

Su tono era casi infantil, pronunciado con la suavidad propia del muchacho de barrio; ese muchacho que hablaba mientras se trasladaba a su otro trabajo. El del teatro de revistas, con muchas luces en el escenario, con muchas bailarinas que correteaban por los pasillos, con un altoparlante que ponía al descubierto algunas indicaciones: "¡Dentro de diez minutos comenzamos!", mientras la noche de Corrientes iniciaba el recorrido del tiempo para un campeón argentino de boxeo, con el marco de algunas personas que esperaban su presencia en el escenario. Entró en su camarín y pidió un café. "Quiero un café, José. Estoy muy cansado."

—¿Este trabajo lo perjudica en el aspecto físico? . ¿No es así? —le preguntamos.

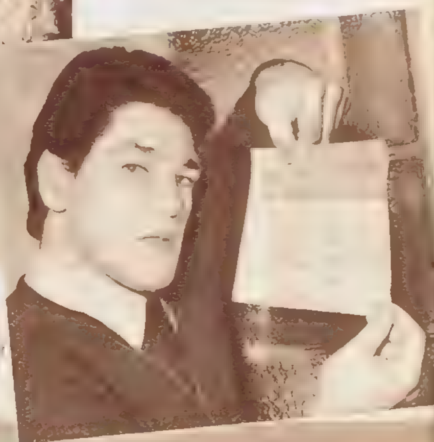
—No, lo que pasa es que estoy cansado porque esta tarde estuve en Huracán y me entrené fuerte. Aquí no hago mucho. Es un trabajo muy liviano.

La labor de maquillaje comenzó a funcionar. En un camarín pequeño, sin lujos y cuyo elemento más destacable quedaba representado por un espejo rodeado de lamparitas y bordeado por fotos. Muchas fotos que mostraban una de sus poses. Y en medio de ellas, otra más pequeña con significado más importante. "Es la nena, saben. Mi hija Adriana." Y continuó trabajando sobre su palidez. Había que darle color, para salir a escena.

—¿Qué pasa con la empresa Luna Park? preguntamos, rompiendo el silencio del camarín.

—No pasa nada —respondió Bonavena—. Hoy estuve con Lectoure y se arregló todo. La verdad, que cuando leí sus declaraciones me asusté un poco. Y pensé: ¡No puede ser que Tito resuelva de ese modo! En realidad, esa determinación suya, me perjudicaba. Y hoy estuve con él. Hace un rato."

"Ringo" en el teatro. Con Zulma Faiad. En medio de luces y bailarinas que corren. Esperando el momento del espectáculo, del encuentro con el público de la sala de Corrientes. Sin duda, el boxeo fue más importante. Ya no habrá más teatro.



Su gran verdad

"Aquí está toda mi verdad. Un telegrama que recibí desde Norteamérica. Uno nuevo que llegó después de la oferta para pelear con Chuvalo. Allá me esperan."

UN SUCESO EL BOXEO

Se vistió de boxeador. Con todo el conjunto de elementos. Pantaloncito negro con vivos blancos, botitas y una bata roja con capuchón blanco. Las palabras salían cansadas, con pesadumbre: "Voy a dejar el teatro. Tenía contrato por tres semanas. Hasta ahora cumplí una solamente. Pero no voy a seguir hasta el final. Es posible que me vaya esta semana".

—¿Está conforme en dejar el teatro?

—No... Tomé esta determinación porque me lo pidió "Tito". Si no, seguía. ¡Si es lindo! Hoy cuando fui al Luna Park me dijo: "Mirá, vos hacé lo que quieras con tu persona. Pero si querés continuar en el boxeo tenés que dejar ese trabajo". El se refería al teatro, ¿saben? Y después, agregó: "A mí no me interesa cómo te vaya en ese aspecto. Pero te aprecio y no quiero que te perjudiqués, ni que comprometás a la empresa".

Entró Rafael Carret: "Escuchame, Oscar. En esa parte que vos me agarrás, tenés que tirarme bien fuerte y después, cuando me estoy cayendo, me parás." Algunos saludos, apretones de manos, y Bonavena que respondía: "Y, si vos querés, te agarro y te tiro por la ventana". Las risas ahuyentaban el cansancio del camarín. Teatro y boxeo funcionaban como matices distintos en el



"No quiero más fruta, vieja. Usted me quiere perjudicar el peso." La madre lo mira. Siempre mira a su hijo. Con orgullo, con fe. Oscar es la estrella de un hogar sin ruido, ni artificios.

diálogo. El teatro respondía a las bromas; el boxeo tornaba más seria la conversación. Bonavena continuaba con el motivo de la nota: "La culpa de todo la tiene Peralta. Yo lo desafié por el título sudamericano. Así le vuelvo a ganar y puedo pelear con Dávila, cobrando el 30 por ciento de la recaudación. Porque si la pelea con el peruano se hace, sin poner en juego el título, yo cobro mucho menos. Y así no quiero.

—¿Usted cree que Peralta tiene alguna culpa en todo esto?

—Claro que es el culpable. Ocurre que él ya no es tan popular como antes. Y lo sabe. Y cómo sabe que está perdiendo popularidad, no tiene mejor cosa que hacer que meterme a mí en todo. Hasta en la televisión, donde actúa como periodista. Porque yo lo salvé. El hizo programas en

Los ojos de Zulma Faiad se sorprenden ante la cámara. Oscar Bonavena no se muestra muy convencido de la pose, aunque juega con el abrazo. Para "Ringo" ya no habrá más teatro. Las luces y los gritos del Luna Park, lo esperan.

base a diálogos conmigo. Y como a la gente ese tema le interesa, la televisión le permitió seguir en función de periodista. Si yo no hacía ese programa, hay que ver si Peralta continuaba. Las cosas no estaban saliendo bien. La verdad es que a mí no me interesa que se dedique al periodismo. Lo que me interesa es que me dé la oportunidad para pelear por el sudamericano. Y si no quiere que no dé más vueltas. Que se retire, como dijo hace un tiempo cuando perdió conmigo. Y todo esto se lo digo en serio. No crean que estoy haciendo publicidad, como dicen. Esta es la verdad. Si quiere popularidad que se la gane. Si quiere utilizarme para mantenerse, no me importa. Pero que me pelee.

—Pero ¿Peralta ya aceptó el desafío?

—Sólo ahora lo aceptó. Cuando el término se le vencía. Pero yo sé que no quiere pelear. Y no creo que lo haga. Sólo aceptó el desafío para que la gente hable de él. Nada más que por eso. Y esa situación fue la causa por la cual yo me dediqué al teatro, a estas cosas que estoy haciendo. Yo quiero pelear teniendo el título sudamericano. Así podré defenderlo y ganar lo que yo quiero.

Su hermano José hizo algunas bromas. Carret trataba de tranquilizarlo. El resto de las personas que estaban en el camarín sólo lo escuchaban. Oscar "Ringo" Bonavena continuaba hablando: "Ahora tengo una propuesta para pelear con Chuvalo. Me dan cinco millones de pesos libres de todo gasto, libres de impuestos y comisiones. Estoy esperando los pasajes. Y cuando los tenga me voy de aquí. Tengo la seguridad de que a Chuvalo lo pondré nocaut. Seré el primero que lo haga. En esa pelea saldré con todo. Hasta

"QUIERO GANAR MAS CON EL BOXEO, PORQUE YO SOY EL QUE ATRAE PUBLICO"

ahora nadie pudo tirarlo. Por eso quiero ganarle por nocaut. Pero yo sé que la pelea es muy dura. Por algo peleó por el título. Pero a mí no puede ganarme, ni durar los diez rounds de pie.

—¿Qué planes hay en el Luna Park, para usted?

—No sé nada. No sé con quien pelearé. No sé si me traerán a Folley, ni quién lo reemplazará. En este momento, yo sólo pienso en una pelea con Peralta por el sudamericano y también de manera fundamental, en la pelea con Chuvalo. Después... veremos qué pasa. Por ahora, nada mas que eso me interesa. Además, ya que dejo el teatro, es de esperar que se solucionen todos mis problemas. Yo quiero ganar plata. Para eso soy profesional y siempre cumplo con mi público, haciendo todo lo posible para que las cosas salgan bien. No puedo decirle más nada. Y todo esto que le dije puede ponerlo. Yo nunca me arrepiento de lo que digo. Porque es la verdad.

El altavoz del pasillo invitaba a Oscar "Ringo" Bonavena a pasar a escena. La noche volvía a acercarlo a la platea, vestido de boxeador.

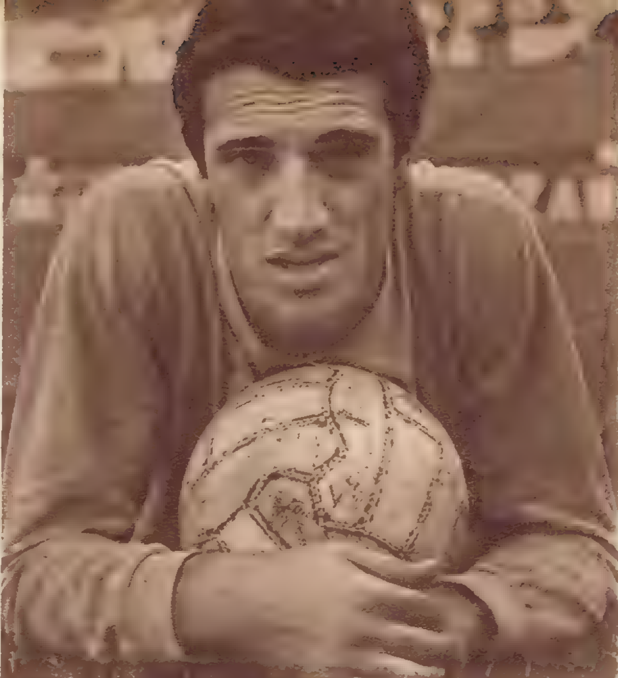
"Yo pienso que el secreto de este Rácing tiene su punto de partida hace algunos años. Los mismos que hemos pasado juntos el "panadero" Díaz, Roberto (por Perfumo), Cejas, yo. Somos los mismos pibes trasplantados a la responsabilidad de una primera, pero jugando con la misma confianza conque lo hacíamos en la quinta, en la cuarta, en la tercera... ¿Se da cuenta de lo que quiero decir?... Es el grupo de amigos que se conoce en las buenas y en las malas, con sus defectos y sus virtudes. Además, respaldados por la confianza de los que tienen más experiencia como Martín, Rulli, el "Yaya", ahora el "Bocha" Maschio ."

Lo escuchamos en silencio. Pero mentalmente lo estábamos identificando. Si usted quiere buscar un modelo de inteligencia, mesura y capacidad de razonamiento en la nueva camada de valores jóvenes, no dude. Puede que haya otros. Pero esté seguro que Alfio Basile (22 años, nacido en Bahía Blanca), le dará el tipo exacto que usted busca

Es un muchacho simple, pero denota en cada uno de sus gestos la seguridad conceptual que es su sello definitivo. Además es sincero, habla con franqueza, con esa misma franqueza con que nos contestó cuando le preguntamos cuál era, a su criterio, el error más notorio de nuestro fútbol en las confrontaciones internacionales. "Mire, yo no le puedo contestar. Internacionalmente conozco poco. Salvo lo que veo por televisión o leo en diarios y revistas. No tengo fogueo, pero modestamente pienso que el problema más serio está en nuestro ataque. Llegamos a la raya del área grande y se nos acabaron las ideas. Lo mismo pasa en nuestro medio, con más razón en el orden internacional cuando debemos enfrentar a equipos europeos sobre todo, que conocen al dedillo la mecánica defensiva. El área es tabú para nosotros

—¿Cuál puede ser el motivo?

—Quizá... Bueno, mire, para mí no hay delanteros que se la jueguen. ¿Sabe qué pasa?... Que los delanteros rehúyen el enfrentamiento con el defensor. Esperan la compañía, buscan el toque en pared como única salvación. No se tienen fe para arrancar en busca del defensor en intentar el desborde con el dribbling. Pero cuidado que cuando digo que no hay delanteros que se la jueguen no me refiero a que sean miedosos en la fricción, que no sean guapos en la lucha. Simplemente que no se tienen fe para hacer la suya dentro del área. A mí, y creo que a todos los defensores en general, los que más nos preocupan son esos delanteros que nos vienen a buscar. Usted quita una, quita dos y si en la tercera se la "come", le aseguro que entra la desconfianza.



ALFIO BASILE, HOMBRE DE UNA GENERACION IMPORTANTE



LA "CUEVA" NO LIMITA

—¿Usted empezó jugando como Nº 5?...

—Sí. En Bahía Blanca, en el Club Bella Vista. Después vine a Rácing e ingresé en la séptima. Siempre, salvo raras excepciones, como Nº 5. Pero debuté en primera oficialmente, ya lo había hecho en algunos amistosos sin trascendencia, como Nº 6. Me puso el señor Dellatorre en un partido con Huracán en 1964.

—¿Dónde prefiere jugar?...

—Donde estoy ahora y como estoy ahora: en la "cueva". Pero sin aferrarme a la "cueva". No comprendo a aquellos que porque son 6 se quedan adentro y no salen nunca. Muchas veces se da la oportunidad de salir al ataque. En ocasiones porque los rivales quedan arriba con dos o tres hombres a lo sumo, en otras porque si yo me voy se queda Mori o a veces el mismo Rulli. El jugar en la "cueva" no significa limitarse nada más que a eso... Yo no creo en los jugadores que saben una sola......

—¿Qué piensa de Pelé?...

—¿Y qué quiere que piense?... ¿Se puede agregar algo más a todo lo que se dijo ya de él?... Me parecería absurdo, irreverente. En él tiene la prueba más fidedigna de lo que antes afirmaba. El "negro" mata porque es un superdotado física, técnica y moralmente. El enfrenta siempre. Llega, pica y la toca hacia adelante. Enfrenta. Que el defensor se la quite o lo siga si puede, y no se extrañe que en la mitad del pique, ponga el freno y enganche para cualquier lado. Entonces el defensor puede aparecer en cualquier lado. Es un fenómeno, ya se lo dije, un superdotado.

—¿Usted cree en nuestro fútbol?..

"EN FUTBOL HAY UNA SOLA VERDAD: TRABAJO"

—A pesar de mi falta de experiencia internacional, creo que debemos ser optimistas. La mejoría es notoria...

—¿Y cree en Rácing?

—Las cosas se están haciendo bien y nos están saliendo bien. No hay un plantel muy poblado, pero es homogéneo, de rendimiento parejo. Pizzutti es un hombre capaz, ordenado. Yo soy optimista. Pienso que cuando el "Bocha" Maschio complete su estado futbolístico, agarre el ritmo, se tendrá que mejorar. Es muy importante por lo que sabe y por lo que puede influir en los demás.

No es un hablador de esos que aturden. Dice lo justo sin ser parco. Además tiene medida para todo. Da la sensación de ser uno de esos individuos preocupados por atender, por conocer siempre algo. La nota se la hicimos en la cancha de River. Había práctica de la selección. Minutos antes habíamos charlado largo y tendido con Cesarini. El nos había visto. La pregunta surgió sola. Su inquietud lo llevó a realizarla...



—Cesarini sabe una barbaridad, ¿no es cierto?...

La contestación fue obvia.

—Yo tengo, por todo lo que me han contado, gran concepto de él...

La charla continúa. Fácil, sin problemas.

—¿Está satisfecho con lo que hasta ahora le dio el fútbol?

—¿Cómo no estarlo? Espero mucho más, pero creo que voy cumpliendo etapas.

—¿Tiene esperanzas de ir a Inglaterra?

—Sí. Pero en mi puesto hay varios "fierros", creo que debe ser el más poblado de todos. Es difícil la carrera...

—¿Le produjo impacto saber que estaba nombrado en la selección?

—Bueno, yo ya algo sabía. El rumor, la confidencia. Me alegré mucho, claro está, pero no hubo el impacto de la sorpresa. Fue algo que estaba esperando.

Nos fuimos con él en su Fiat 1500. Lo acompañaba el "viejo" Berón. Cuando lo dejamos nos fuimos pensando en lo importante que es la nueva camada de jugadores jóvenes. Alfio Basile es una prueba irrefutable de esta verdad



"NOS FALTAN DELANTEROS QUE SE ATREVAN A JUGARSELA"





ESTADISTICA

SINTESIS DE LA 9ª FECHA

RACING 2, HURACAN 0
Field: Rácing.
RACING: L. Carrizo; Perfumo y Díaz; Martín, Mori y Basile; Martinoli Rulli, Cárdenas, J. J. Rodríguez y Maschio.

HURACAN: Navarro; Giaarte y Devoto; Iampombo, Viberti y Poncio; Juárez, Gómez, Buitrago, Oberti y Caboleiro.

Goles en el primer período: 19' J. J. Rodríguez. Goles en el segundo período: 44' Giaarte (en contra). Recaudación: pesos 2.416.660. Los mejores valores: Maschio y Viberti Referee: Duval Goycoechea, muy bien.
Terceras: Rácing 2, Huracán 0.
Reservas: Huracán 0, Rácing 0.

RIVER PLATE 3, ATLANTA 0
Field: Atlanta.
ATLANTA: Bicesitto; Magona y Kairuz, Vigoala, Raymondo y Rico; Ochoa, Collazo, Fernández, Pusturero y Salomone.

RIVER PLATE: Carrizo; Guzmán y Vieytez; Sainz Solari y Matosas; Cubilla, Sarnari, Loayza, Ermindo Onega y Más.

Goles en el primer período: 33' Loayza. Goles en el segundo período: 35' Cubilla; 44' Loayza. Recaudación: $ 4.016.750. Los mejores valores: Carrizo y Rico. Referee: Nimo, bien
Terceras: Atlanta 4, River 3.
Reservas: Atlanta 1, River 1.

BOCA JUNIORS 1, F.C. OESTE 1
Field: Boca Juniors.
BOCA JUNIORS: Roma; Magdalena y Marzolini, Simeone, Rattin y Silveyra; Ponce, Angel Rojas, Alfredo Rojas, González y Pianetti.

FERRO CARRIL OESTE: Piazza; Ravana y Leonardi; Sartirana, Collado y Mogabaru; Pastorini, Berón, Ribaudo, Rodríguez y Tojo.

Goles en el segundo período: 25' Tojo, 36' Alfredo Rojas (penal). Recaudación: $ 2.417.240. Los mejores valores: Marzolini y Tojo; a los 17' fue expulsado Rodríguez y a los 21 Simeone. Referee: R. Goycoechea, muy mal.
Terceras: Boca 0, F.C. Oeste 0.
Reservas: Boca 2, F.C.Oeste 2.

QUILMES 0 INDEPENDIENTE 0
Field· Quilmes.
QUILMES: Palmieteri; Valentino y Lencina; Andrade, Sernia y Spindola; Bevestro, Basílico, D'Errico, Vitale y Ramírez.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges y Zerrillo; Ferreiro, Pastoriza y Pavoni; Cordeso, Roldán, Artime, Savoy y Tarabini
Recaudación: 2.489.800. Los mejores valores: Andrade y Monges. Referee: Guazzardi, mal.
Terceras: Independiente 3, Quilmes 1.
Reservas: Independiente 4, Quilmes 2.

SAN LORENZO 0, ESTUDIANTES 0.
Field: San Lorenzo.
SAN LORENZO: Buticce; Varacka y Calics; Gramari, Telch y Albrecht; Chaldú, Rendo, Deval, Veira y Castiglia.

ESTUDIANTES: Poletti; Barale y Malbernat; Chávez, López y Madero; Bilardo, [illegible] Conigliaro, Flores y Verón.
Recaudación: $ 2.281.270. Los mejores valores: Varacka y Flores.
Terceras: Estudiantes 1, San Lorenzo 0.
Reservas: San Lorenzo 3, Estudiantes 0.

TABLA DE POSICIONES - PRIMERA DIVISION "A"

EQUIPOS	J.	G.	E	P	Ps	GOLES F.	GOLES C.	LOCAL G	LOCAL E.	LOCAL P.	VISITANTE G.	VISITANTE E.	VISITANTE P.
RACING	9	6	3	0	15	14	1	3	2	0	3	1	0
BOCA JUNIORS	9	6	2	1	14	19	9	3	1	1	3	1	0
INDEPENDIENTE	9	5	4	0	14	17	3	3	1	0	2	3	0
RIVER PLATE	9	6	2	1	14	18	7	3	1	0	3	1	1
GIMNASIA Y ESGRIMA	9	4	3	2	11	15	8	3	1	1	1	2	1
BANFIELD	9	3	4	2	10	8	9	2	2	0	1	2	2
ROSARIO CENTRAL	9	3	4	2	10	10	8	3	1	0	0	3	2
ESTUDIANTES	9	2	5	2	9	8	7	1	1	2	1	4	0
HURACAN	9	4	1	4	9	12	15	3	0	1	1	1	3
LANUS	9	4	1	4	9	14	13	2	0	3	2	1	1
VELEZ SARSFIELD	9	3	3	3	9	10	11	2	3	0	1	0	3
PLATENSE	9	1	6	2	8	7	9	1	4	0	0	2	2
SAN LORENZO	9	3	2	4	8	9	9	2	1	2	1	1	2
COLON	9	2	3	4	7	11	16	0	3	1	2	0	3
QUILMES	9	2	3	4	7	12	18	1	2	2	1	1	2
ARGENTINOS JUNIORS	9	2	2	5	6	11	17	1	0	3	1	2	2
CHACARITA	9	2	2	5	6	8	15	1	1	2	1	1	3
N O BOYS	9	2	2	5	6	8	16	2	1	2	0	1	3
ATLANTA	9	0	5	4	5	6	14	0	4	1	0	1	3
F. C OESTE	9	1	1	7	3	8	20	1	0	3	0	1	4

PROXIMA FECHA

HURACAN v. SAN LORENZO
ESTUDIANTES v. ATLANTA
RIVER PLATE v. VELEZ
CHACARITA v. N. O. BOYS
BANFIELD v. QUILMES
INDEPENDIENTE v. LANUS
COLON v. PLATENSE
ROSARIO CENTRAL v. BOCA
F. C. OESTE v. GIMNASIA
ARGENTINOS JUNIORS v. RACING

VELEZ SARSFIELD 1, CHACARITA JRS. 1
Field: Vélez.
VELEZ: Caballero; Caballos y Moreque; Gallo, Solórzano y Lejona; Giaggio, Ríos, Canevari, Espeche y Carone.

CHACARITA JRS. Traviese; Soldivila y Loginestra; Díaz, Gil e Iñigo; Confesor, Olmedo, Suárez, Loeb y Rabbito.

Goles en el primer período: 33' Rabbito; 38' Ríos. Recaudación: $ 823.740. Los mejores valores: Gallo y Loginestra. Referee: Comesaña, bien.

Terceras: Vélez 1, Chacarita 1.
Reservas: Vélez 1, Chacarita 1.

NEWELL'S OLD BOYS 3, BANFIELD 1
Field: Newell's.

NEWELL'S: Gironacci; Romero y Zanotti; Vizzo, Scoppa y Musante; Cabrera, Zacco, Avallay, Belén y Giménez.

BANFIELD: Righi; Ramos Delgado y López; Vázquez, Llanes y Villano; Raffo, Maidana, San Lorenzo, Sanfilippo y Zárate.

Goles en el primer período: 6' Belén; 24' Giménez; 41' Cabrera (penal). Goles en el segundo período: 19' San Lorenzo. Recaudación: $ 989.300. Los mejores valores: Musante y López. Referee: Velarde, bien.

Reservas: N.O.Boys 2, Bánfield 2.

GIMNASIA 4, ARGENTINOS 1
Field: Gimnasia.

GIMNASIA: Romero; Rogel y Real; Martín, Sosa y Figueroa; Varela, González, Trebucq, Borgogno y Castillo.

ARGENTINOS: Mignelucci; Bonczuck y Decaria; Díez, Cominelli y Notoris; Lurecchi, Puppo, Diéguez, Sosa y Coch.

Goles en el primer período: 15' Borgogno; 19' Borgogno. Goles en el segundo período: 20' Sosa; 34' Castillo; 39' Trebucq. Recaudación: $ 928.080. Los mejores valores: Borgogno y Decaria. Referee: Baccardi, bien.
Terceras: Gimnasia 2, A. Juniors 2.
Reservas: Gimnasia 1 A. Juniors 1.

GOLEADORES

Rojas Alfredo (Boca Juniors)	8
Rojas Angel (Boca Juniors)	7
Artime (Independiente)	6
Castillo (Gimnasia y Esgrima)	6
Urlich (Argentinos Juniors)	6
Demario (Lanús)	5
Pastorini (F. C. Oeste)	5
Loayza (River Plate)	5
Rodríguez J. J. (Rácing)	5
Savoy (Independiente)	5
Silva (Lanús)	5
Vitale (Quilmes)	5

PLATENSE 0, ROSARIO CENTRAL 0.
Field: Platense.
PLATENSE: Hert, Mansuetto y Scheider; Rojas, Scardulla y Murúa; Ramoyo, Yudica, Cuervo, García y Togneri.
CENTRAL: Spilinga; Pascuttini y González; Sessano, Griguol y Bautista; Martínez, Messiano, Pagani, Videla y Gennonis.
Recaudación: $ 695.760. Los mejores valores: Yudica y Bautista. Referee: Pestarino, bien.
Reservas: Platense 2, Central 1.

COLON 1, LANUS 0
Field: Lanús.
LANUS: Irusta; Dagll'Inocenti y Avalos; R. López, C. López y Paz; Echenausse, Pereyra, Silva, Acosta y Demario.

COLON: Errea, Sanitá y Rodríguez; Larpin, Cardoso y Cases; O. Medina, Colman P. Medina, Subiat y L. Medina.
Goles en el primer período: 13' Cardoso. Recaudación: $ 456.120. Referee: Barreiro. Reservas: Colón 2, Lanús 1.

RESERVA

EQUIPOS	.	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
ESTUDIANTES	9	8	0	1	26	11	16
HURACAN	9	5	4	0	10	3	14
BOCA JUNIORS	9	5	2	2	13	9	12
BANFIELD	9	5	1	3	17	13	11
SAN LORENZO	9	5	1	3	19	10	11
INDEPENDIENTE	9	4	2	3	15	14	10
NEWELL'S OLD BOYS	9	3	4	2	16	13	10
RIVER PLATE	9	4	2	3	21	15	10
VELEZ SARSFIELD	9	3	4	2	16	14	10
ATLANTA	9	3	3	3	10	8	9
ARGENTINOS JUNIORS	9	3	3	3	16	15	9
PLATENSE	9	3	2	4	14	25	8
COLON	9	2	3	4	9	16	7
CHACARITA	9	2	3	4	10	16	7
LANUS	9	3	1	5	20	19	7
RACING	9	2	3	4	13	18	7
F C OESTE	9	2	2	5	14	23	6
GIMNASIA Y ESGRIMA	9	1	4	4	9	16	6
QUILMES	9	2	1	6	12	21	5
ROSARIO CENTRAL	9	1	3	5	15	16	5

TERCERA

EQUIPOS	J	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
VELEZ SARSFIELD	7	5	2	0	15	5	12
CHACARITA JUNIORS	7	5	1	1	17	9	11
ESTUDIANTES	6	5	1	0	21	6	11
BOCA JUNIORS	7	3	3	1	14	6	9
ATLANTA	7	4	1	2	13	9	9
HURACAN	6	3	1	2	15	12	7
F. C. OESTE	6	2	3	1	9	9	7
LANUS	6	3	0	3	11	11	6
QUILMES	7	2	2	3	7	21	6
SAN LORENZO	7	3	0	4	9	10	6
BANFIELD	7	2	1	4	9	15	5
RIVER PLATE	6	2	1	3	14	10	5
RACING	7	2	1	4	9	10	5
ARGENTINOS JUNIORS	6	1	2	3	11	13	4
GIMNASIA Y ESGRIMA	7	1	1	5	10	18	3
INDEPENDIENTE	6	1	1	4	5	13	3

SINTESIS

Jugado en Avellaneda.

INDEPENDIENTE: Santoro; Navarro y Monges; Ferreiro, Acevedo (Pastorizo) y Pavoni; Bernao, Roldán, Artime, Savoy y Tarabini.

GUARANI; Aguilar; Patiño y Rojas; Bobadilla, Ivaldi y Medina; Arámbulo, Quiñones, G. González, A. Insfran (Sosa) y Muñoz.

Arbitro: Eduardo Rivero, muy mal. Luego, tras ser agredido, Montes. Ambos peruanos.

Goles: Primer tiempo, 32' Tarabini, y 35' Navarro (en contra). Segundo tiempo, a los 30' Savoy, de penal.

Recaudación: $ 2.325.950.—.



2' de juego. El "pizarrón" de Independiente casi da sus frutos. Corner que ejecuta Tarabini. Va Mura para recibir trayendo la marca. El toque es para Pavoni. Remate del uruguayo que no fue gol por milagro. Roma la miré pasar.

↑ Y aquí se salva Independiente. La entrada de Rojas en pelota que no pudo interceptar Zerrillo, obliga a Santoro a una salida desesperada. El toque de Angel Clemente saldrá muy cerca del palo izquierdo. Situación clara para Boca.

EL BICAMPEON AUN LUCHA POR LOGRAR SU TERCER TITULO

El remanente de la semana deja un saldo netamente favorable para River Plate. Positivo no solo en los números sino en el análisis profundo de los 180' que tuvieron como protagonista principal a Independiente, y que vuelven a mostrar al conjunto de Renato Cesarini en clara superioridad futbolística. Porque la actuación "roja" en esos azarosos y accidentados 90' ante Guaraní alcanzó nivel elogiable en pocos aspectos.

Lo suyo frente al representante paraguayo no tuvo relieve ni potencia de fútbol y si llegó a la victoria fue por vías de un penal, muy discutido por la mayoría en su legitimidad, pero a la postre perfectamente concedido por el árbitro peruano Rivero, de actuación por demás merecedora de la crítica, por sus continuos errores.

Muchos factores pueden haber jugado en contra del bicampeón de América. Entendemos que el fundamental fue su necesidad de ganar, de plasmar en la realidad del resultado y del juego una superioridad innegable, incontrastable, que las tablas teóricas le concedían.

Pero salvo los primeros diez minutos, nunca encontró ni la fórmula ni el ritmo de fútbol adecuado para capitalizar en su favor su mayor caudal individual. La defensa zonal ensayada por el subcampeón paraguayo maniató virtualmente a un grupo de jugadores "comidos" por los nervios, por la angustia creciente en que los sumían sus fracasos continuos a través del partido. Pero se ganó. Con todas las críticas que puede levantarse a su magro trabajo, se hizo de los dos puntos que necesitaba imprescindiblemente.

Lo lamentable fue el cuadro de brusquedades, más, posteriormente, la agresión incalificable al árbitro Rivero por parte de los jugadores y el técnico del equipo paraguayo. Agresión que no tuvo la réplica que correspondía por parte del juez: expulsión in-

(Continúa en la página siguiente)



→ Muy floja fue la labor del ataque boquense, muy bien controlado por la defensa de Independiente. Aquí el remate de Pianetti rebotará en las piernas del paraguayo Monges, que creemos será casi seguro titular como Nº 2. Anduvo muy bien.



Mura. Gran valor. Volvió al nivel que lo llevó al primer plano. Aquí rodeado de mucha gente. Lástima que se quedó sin aire en el segundo tiempo. Aquí lo despojará Silveira. El "petiso" fue motor inteligente de su equipo.



Esta vez gana Rattin. Se llevará esa pelota que tenía destino en Tarabini. El "Rata" no estuvo feliz. En muchos pasajes de la lucha se vio perdido y fue superado notoriamente por Savoy, especialmente en el segundo tiempo.

BOCA, FRENTE A RIVER, ES AHORA EL ARBITRO

SINTESIS

Jugado en Avellaneda.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges y Zerrillo; Ferreiro, Pastoriza y Pavoni; Cardozo (Bernao), Mura, Artime, Savoy y Tarabini.

BOCA JUNIORS: Roma; Silvero y Marzolini; Simeone, Rattin y Silveira; Pianetti, González, Angel C. Rojas, Alfredo Rojas y Aimonetti.

Referee: Coerezza, muy bien.

Recaudación: Aproximadamente, $ 16 000 000 —.

Viene de la pagina anterior)

mediata de aquellos, perfectamente identificables, que habían consumado el hecho agresivo. Y a tal punto lo habían llevado que Montes, hasta ese momento juez de línea, debió reemplazar a su compatriota en la dirección del partido, en razón de la imposibilidad de Rivero para continuar con su labor por un corte en el labio inferior a raíz de un golpe de puño que le aplicara un jugador de Guaraní.

Entendemos que todo lo sucedido redondeó un espectáculo de suma pobreza. No sólo en lo técnico-futbolístico sino en lo ético-deportivo.

Pero quizá esto haya incrementado en gran medida la expectativa de la confrontación con Boca, que llegaba a la cancha de Independiente a jugar el primer paso importante de la única posibilidad que le quedaba para aspirar por lo menos a empatar el primer puesto de esta ronda semifinal. Ganar ante Independiente, y luego forzar en su cancha la victoria ante River

UN EMPATE Y UN GRAN BENEFICIADO: RIVER

No entendemos, no comprendemos el planteo de Boca. Porque si alguno de los dos podía permitirse especular con el desarrollo del partido, ese era Independiente

Sin embargo, el equipo que ahora dirige interinamente Adolfo Pedernera se manejó en el campo con mucha cautela, justificada quizás en el primer tiempo pero totalmente inútil en el segundo.

Y aquí se vuelve a poner en vigencia algo muy conocido: cuando a Boca le anulan su medio juego (Rattin-González) se restan enormemente no solo las posibilidades de fútbol del equipo sino también su potencial ofensivo

Una de las situaciones más difíciles por las que pasó el arco de Boca en la segunda etapa. Un pase largo que Mura no alcanzó pero que obligó a la salida apurada de Roma. Silveira trata de cubrir a su guardavallas. Si Mura llega antes, era gol



TABLA DE POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	P.
INDEPENDIENTE ..	6	3	2	1	9	6	8
RIVER PLATE	5	3	2	-	13	7	8
BOCA JUNIORS .	5	1	3	1	6	6	5
GUARANI	6	-	1	5	5	14	1

En caso de empate para el primer puesto, se juega un partido en cancha neutral. Si el empate subsiste, juéganse 30 minutos suplementarios. Y si están aún empatados, decide la diferencia de goles entre quienes empatan.



Muy poco, nada, podríamos decir, fue el aporte de Luisito Artime. Nunca encontró la forma de moverse lejos de la marcación implacable a que lo sometieron alternadamente Silvero y Silveira. Aquí está perdiendo con el capitán.



HUBO EJEMPLAR LIMPIEZA EN EL MATCH DECISIVO

Independiente contó con un arma muy importante por inteligencia de planteo, pero no tuvo peso en el desarrollo del partido: la libertad de Pastoriza en la mitad del campo. Pero el "5" local jugó demasiado contemplativamente. No usufructuó nunca la facilidad que tenía para pesar en la zona de definición, cuando en realidad pudo ser el arma que volcara el partido definitivamente en favor de su equipo.

Al margen de cualquier análisis de tipo técnico-táctico, hay algo indudable: el partido fue opaco. Sin relieve. Maniatado por la especulación. Y lo que es peor, sin vibración, anodino.

Si antes dijimos que no entendíamos el planteo de Boca, la razón de esta afirmación está dada en la inapelable verdad de los números; Boca necesitaba ganar imprescindiblemente este partido. El empate, como a la postre sucedió, no le era de ninguna utilidad. Significaba lisa y llanamente su eliminación del torneo. Otra frustación. Y es la tercera.

Claro que tampoco este resultado es nada beneficioso para Independiente, que ahora se queda con la única salida de una victoria de Boca sobre Ríver, que le permitiría empatar el primer puesto para ir a un partido definitorio. Si los de Núñez logran un punto, se clasifican para disputar la final con Peñarol.

De acuerdo a lo visto en la cancha de Independiente en esta semana, de acuerdo al proceso de este ajetreado torneo Libertadores de América, Ríver es indudablemente el mejor de todos los equipos de la zona.

El 0-0 es el resultado lógico del partido Independiente-Boca, aunque el saldo represente un porcentaje favorable al local. Favorable en mejor manejo del campo y de la pelota, pero con una grave falencia ofensiva.

La falencia que representa en estos momentos la desubicación en el equipo y en el ritmo de fútbol que se necesita, que muestra Luis Artime.

Pero ya está casi todo consumado. Ahora solo queda esperar y a Independiente, esperar con la ilusión de un resultado que debe "cocinarse" en cancha de Boca y que puede permitirle aspirar al partido definitorio.

¿Saldrá Ríver a especular con un empate en cancha de Boca?.. Puede qué sí.

Las razonables especulaciones de su chance, así lo indican. Lo que aquí importa es que Boca no tiene otra salida que buscar una victoria, no porque ella le pueda significar ya una posibilidad, sino para salvar una actuación nada afortunada. En una palabra: tratará de buscar la victoria que le reivindique con sus adictos.

Será el árbitro de una contienda que hasta sus últimos momentos tendrá el importante acicate del suspenso. Un suspenso que puede quedar anulado si Ríver logra un solo punto. Un suspenso que puede extenderse si Boca logra una victoria de honor. Entonces habrá que esperar otros 90' de fútbol para saber si es Independiente nuevamente el que llega a la final de la Copa Libertadores o es ahora Ríver el que incorpora su nombre a la lista.



Otro que no estuvo muy feliz, Santoro. Esa es pelota definitivamente suya por centro de Pianetti. Pero el excelente guardavallas de los "rojos" tuvo algunas vacilaciones peligrosas y nada habituales en él.

Esta es la jugada previa al gol anulado a Boca en el primer tiempo. La chilena de Pavoni irá a la cabeza de Alfredo Rojas, quien convertirá el tanto. Anulado por foul previo de Almonetti en contra del paraguayo Monges.





EL "ATLETICO" A LA CARGA

SARNARI CON UN PIE EN ESPAÑA; ALBRECHT EL NUEVO OBJETIVO

GOLES, en primicia absoluta, informó en el número anterior sobre las tratativas iniciadas por un club europeo, español para más datos, para lograr la transferencia del entreala derecho de River Plate, y ahora también de la selección nacional, Juan Carlos Sarnari. Esta información, sobre la que muchos dudaron, se ha confirmado plenamente en el transcurso de la semana anterior, con un agregado: el club interesado en la compra del jugador "millonario" es el Atlético de Madrid, recientemente clasificado campeón español. Todas las tratativas hasta ahora entabladas estuvieron a cargo de un hombre muy allegado a nuestro fútbol y al de España y que ya sabe lo que es llevar y traer jugadores.

GRAN POSIBILIDAD

La conquista del título por parte del Atlético de Madrid y su consiguiente participación en la próxima disputa de la Copa de Europa —largo sueño que hasta ahora no habían podido concretar—, hacen que los directivos madrileños hayan salido "a la carga" para lograr los refuerzos que consideran necesarios. Si bien River Plate estaría, en principio, de acuerdo en concretar la operación, el problema de la actual inclusión de Sarnari en el equipo que se prepara para representar a nuestro país en el próximo Campeonato Mundial hacen que, de llegarse a un total acuerdo entre las partes, debe esperarse hasta después de julio para que Sarnari viaje a España a los efectos de alistarse en su nuevo club. De todas maneras, la posibilidad de esta sensacional transferencia se hace cada día más factible. Sin lugar a dudas, tanto el Atlético, que se llevaría a un extraordinario mediocampista, como River Plate, que obtendría una suculenta entrada, y Sarnari, que se vería promocionado internacionalmente, harían un brillante negocio en toda la dimensión de la palabra.

UN MARCADOR CENTRAL

No paran ahí las tratativas iniciadas por el Atlético en nuestro medio. Es evidente que los madrileños saben exactamente lo que quieren, y por eso se dirigen directamente a la búsqueda de hombres de gran envergadura, y además es de suponer que el presupuesto asignado para compras debe ser del orden de los varios millones. No puede ser de otro modo si, fracasadas en principio las gestiones iniciadas ante directivos del Guaraní —el equipo paraguayo de recientemente nos visitó para disputar los partidos de la Copa Libertadores de América— por el marcador central del equipo y de la selección, Bobadilla, hayan encaminado su pasos hacia los nuevos directivos de San Lorenzo de Almagro solicitando la transferencia del tucumano Rafael Albrecht.

Nada se sabe aún sobre lo que éstos responderán al respecto (sin duda el pedido demandará un exhaustivo análisis), pero es de suponer que se tomarán el tiempo necesario para "entrar" bien primero en los problemas del club —recién asumieron la semana pasada— antes de dar una respuesta definitiva. Podemos adelantar que, tal como sucedería con Sarnari, recién la operación se podría realizar una vez finalizada la actuación argentina en Inglaterra, fecha en que se inicia también el nuevo campeonato de España.

Tanto uno como otro pedido han convulsionado a todos aquellos que, por una u otra razón, están ligados al fútbol argentino. Es evidente que, mientras nos debatimos en la incertidumbre de una selección, nuestros jugadores siguen interesando en todos aquellos medios a los que hoy consideramos superiores a nosotros. Sarnari y Albrecht son una nueva prueba de ello.



"BETO" MENENDEZ: SE REAGRAVO SU LESION

EL Dr. Gioiosa fue claro: "Menéndez volvió a resentirse. No podrá jugar hasta dentro de quince días."

Y la mala suerte volvió a acompañar a Norberto Menéndez.



Estuvo frente al Guaraní, como en Paraguay. Y otra vez la lesión. Esa rodilla que se reagravó ante el esfuerzo del partido. Y Beto Menéndez continúa en la resignación: "¡Qué cosa! No puedo jugar justo en este momento."

Nuevamente su ausencia en la cancha. Ni primera, ni reserva, ni entrenamientos fuertes. Sólo algunos movimientos para no endurecer el resto de los músculos, el resto de las fuerzas. Sólo para no provocar ese sueño que aleja. La postergación por causa de una rodilla resentida vuelve a jugar la postergación en el momento culminante de la Copa de América, en la lucha por la conquista de otro campeonato.

"Beto" Menéndez no puede resignarse. Tiene enorme confianza. El Dr. Gioiosa determinó su alejamiento, pero sus deseos de jugar son manifiestos, convencen por la espontaneidad de las palabras: "Yo tengo unas ganas bárbaras de jugar. De estar en la Copa, de salir a la cancha en los partidos del campeonato."

En todo momento quiere jugar. Durante la semana. Durante las tardes de los domingos. Beto piensa: "Justo ahora que me había propuesto jugar con todo para demostrar quién soy, lo que valgo." La postergación por culpa de una lesión ha conmovido al "Beto".

"El Ciclón" se quedó con las ganas

UN ERROR DE VALENTIM, ANULO SU INCORPORACION

Y la confusión de Paulo Valentín frustró sus deseos de volver a Buenos Aires y la dedicación que pusieron de manifiesto los dirigentes de San Lorenzo para incorporarlo a esa institución. Todo terminó por culpa de una confusión, de un equívoco, del propio juagdor.

Ocurrió que don Paulo creyó tener su pase internacional en la mano; es decir, libre. Y no resultó así. Paulo Valentim continúa siendo jugador del San Pablo. Allí surgió todo el recorirdo de la frustración. Porque la institución brasileña no accede a otorgar el pase respectivo. Y Valentim deberá resignar sus deseos de volver a Buenos Aires. Deseo que manifestó recientemente, cuando dijo: "Quiero establecerme en Buenos Aires, vivir allí. Y si fuera posible, volver a jugar en algún equipo de primera." Era una manera de provocar el reencuentro con sus amigos, con todas las hinchadas de nuestro medio, con el duelo de siempre con Carrizo y de poder estar presente dentro de todo nuestro ritmo. Eso le interesa a Valentim: Buenos Aires. Ese cariño por nuestra ciudad, que no pudo concretarse por culpa de una simple confusión, de un equívoco. Esa fue la causa frustrante. Paulo Valentim no podrá volver para jugar al fútbol. Primero debe arreglar su situación con el San Pablo.





FUTBOL de aquí y del



Ciudad de fábricas y de fútbol

EN Essen, Alemania, se logran dos records, según sus habitantes. Uno, el de la cantidad de fábricas, que es en realidad asombroso. Otro, el de su pasión por el fútbol. Carbón y acero hicieron grande a Essen. OCHENTA Y CINCO clubes eran, asimismo, una garantía indudable del fervor futbolístico de esa ciudad.

Para unir, seguramente, esas dos características de Essen, al propietario de una gran industria se le ocurrió este tanque inmenso con todas las características de una pelota de fútbol. Y dicen que aumentó sus ventas de una manera sensacional, ya que el tanque-fútbol pasó a ser la mejor publicidad que pudo haber logrado para sus productos...

"ME HABLO UN SEÑOR DE LA EMBAJADA"...

UN periodista español entrevistó a Griffa, preguntándole si estaba decidido a jugar por Argentina en el Mundial y si las conversaciones con los dirigentes de su país estaban adelantadas.

—De la embajada Argentina en Madrid me habló un señor acerca de esa posibilidad... Pero nadie volvió nunca a decirme nada...

—¿Jugaría por Argentina?

—Por supuesto y con mucho orgullo...

Lo que evidencia lo de siempre: que hacemos las cosas a medias. Porque el hecho de que le hablaran indica que existía el propósito de llamarlo. Juan Carlos Lorenzo dirá si queda en propósito o no...



A "LUISITO" NO LO QUIEREN EN ESPAÑA?

Ocurre con Luisito Suárez y sus compatriotas que en general no se llevan bien. Salvado sea en las provincias gallegas de donde es oriundo en el resto de España se le resiste. Hace pocos días, cuando jugaron Real Madrid e Inter (donde juega Luisito), el público le brindó una silbatina tremenda, en tanto, un coro gritaba estentóreo: "¡Que se vaya"!. Para Villalonga, DT del seleccionado español para el Campeonato Mundial, todo esto le trae un serio problema. Porque no es sólo la hinchada del Real Madrid, como pudiera suponerse, quien le resiste. A la Real Federación Española, han llegado ya más de 70.000 cartas en idéntico sentido: que no se llame a Suárez, para integrar el equipo español que irá a Inglaterra.



ANGELILLO SERA "LIBERO"

EN Italia, el "libero" (aunque ahora con la variante de "escalador") es una institución inconmovible. Todos juegan con "libero" en su defensa. Y hacia esa posición va ahora Antonio Valentín Angelillo en el Milán, cuyo plantel integra.

A amigos suyos, que lo visitaron recientemente, interesados en saber si volvía a Rácing o no el año próximo, regresando a la Argentina, les confesó su plan. "Si me ubican de 'libero', sigo en Italia sin problema. De otro modo, me vuelvo a la Argentina Y por supuesto que Rácing y Boca, mis dos cuadros de 'allá', serían los que más me gustaría integrar".



UN GOL DE CABEZA FABULOSO: SENTADO

HACE poco, en Italia, se produjo un gol que todo el mundo consideró "fabuloso". Y en verdad, es de fábula lo ocurrido. Lo marcó Capellini en el match Inter-Torino en favor de los interistas. La pelota venía hacia el arco. El guardavalla del Torino, retrocediendo, quedó sentado. Y Capellini, también sobre el terreno, casi junto al guardavalla, le dio un golpe de cabeza a la pelota, mandándola a la red.

Ese día, Capellini suplía a Mazzola. El gol, de por sí, sirvió para que toda Italia hablara una semana a su respecto.



mundo





LA TACTICA DEL INTER: "COMPRAR" AL ARBITRO...

CUANDO Independiente jugo contra el Inter, en 1964, dijimos que la actuación del árbitro había sido descaradamente en favor del cuadro italiano. A otro árbitro yugoslavo —el más importante—, la Federación de ese país lo expulsó de sus registros por haber recibido "regalos" del Inter. Ahora es Miguel Muñoz, el director técnico del Real Madrid, a quien vemos gritando ásperamente al juez Dimitros Wlackoianis, austriaco, por su escandaloso arbitraje del primer match de la semifinal, que, por último, ganó el Madrid. Muñoz no tuvo pelos en la lengua. Cuando le preguntaron su opinión sobre la táctica del Inter, respondió crudamente: "La táctica del Inter es infalible: comprar al árbitro". Lo decimos para aquellos que nos acusaron de "patrioterismo" cuando denunciamos algo igual —o peor— en la oportunidad recordada más arriba...

EL "FAIR PLAY" INGLES...



SIEMPRE se dijo que los sudamericanos somos los más díscolos, indisciplinados o incultos en materia de espectáculos butbolísticos. Europa nos pidió que nos miráramos en su espejo, exhortándonos a una mejor actitud en los estadios y en las canchas. Es decir, en espectadores y futbolistas.

Pero ocurre que el espejo se muestra cada vez más empañado. ¿Un ejemplo? Esto, que parece un campo de batalla, es la cancha del Liverpool, en Inglaterra, el día de la semifinal europea de ganadores de copas. 100 heridos es el saldo de la guerra, que se prolongó mucho rato. Días después, en otro partido, los cables hablan de 3 muertos y muchísimos heridos. De donde se infiere que el "fair play" 1966 de los ingleses es algo distinto al del siglo pasado. ¿O no?



DARA DE COMER A NUESTROS RIVALES

"QUE se cuiden argentinos, alemanes y españoles, rivales de Suiza en una de las zonas del Mundial. Porque la alimentación que tengo planeada para ellos no sólo será una revolución en materia deportiva, sino que los convertirá en los hombres más fuertes del torneo."

Lo dijo este caballero de gesto amenazante que se llama Heinz Meiner, jefe del hotel Hallan Tower, donde pararán los suizos, a quienes sirvió ya anteriormente. Meiner es un ex prisionero de guerra que vive en Inglaterra desde 1946, con la sola variante de tres años vividos en Estados Unidos. Se le considera un auténtico experto. Y los suizos creen, realmente, que para ellos es un hallazgo. Aunque no piensan con tanto optimismo, respecto de la influencia de la comida, en los resultados...

800 MILLONES DE PERSONAS VERAN Y OIRAN EL MUNDIAL

EN una suma que supera las 300.000 libras (casi 900.000 dólares), la BBC británica y la ITV (red privada) se han asegurado la exclusividad de los servicios de televisión del próximo campeonato mundial, donde no se admitirá a nadie —en las tribunas— con máquinas de fotografiar o filmar. Es decir, que no habrá "piratas". Tres fotógrafos por cada país asistente podrán asistir a los partidos.

Para dar una idea de la atracción del Mundial, basta con decir que 42 países, de ellos 26 europeos, ya han comprado esos servicios de TV que verán 400 millones de televidentes, y oirán por radio otros 400 millones.

SI LE DAN EXCUSAS, PUBLICAMENTE, VUELVE



HACE ya mucho tiempo que Raymond Kopa (el "Napoleón" del fútbol francés), a quien conocimos aquí jugando por el Real Madrid, está en guerra declarada con Henry Guerin, DT del seleccionado francés. La polémica envolvió a toda Francia. Por eso, cuando, hace poco, perdió el team nacional francés contra los belgas por 3 a 0, ocurrió algo insólito: la multitud, durante mucho rato, gritaba sólo "Kopa..., Kopa".

Guerin, viéndose perdido, habría intentado reincorporar a Kopa, que tiene 34 años y que juega en el Reims, que está en segunda, a su plantel. Pero el jugador, que tiene un genio muy vivo, dijo al periodismo que volvería a la selección sólo si el DT, Guerin, le pide disculpas públicamente por todo lo que antes dijo de él...

"DESCUBRIENDO" A LOS COREANOS

COREA del Norte es, quizá, el team más publicitado de los que van al Mundial. Se cuentan de ellos maravillas. La verdad es que trabajan apasionadamente y hay quienes dicen (se entrenan en conjunto desde hace dos años) que pueden correr en ritmo violentísimo no sólo 90', sino también 180'.

Los vemos en la foto aplaudiendo al jefe de Estado de Camboya, príncipe Sihanouk, que condecoró con la orden deportiva de su país a los muchachos coreanos clasificados para Inglaterrra. El capitán de Corea del Norte, Lim Zoog Sun, tiene en sus manos la hermosa copa que les fue entregada como auténticos campeones del fútbol asiático. Son los únicos representantes de ese continente, como se sabe, en la "Jules Rimet".



Estrictamente

RESERVADO

Por X - 13

LOS MUCHACHOS QUIEREN JUGAR

—Parece ser que en los vestuarios rojos, la noche del match con Guaraní, ocurrió un hecho lamentable...

—X-13 estaba allí y lo vio todo. Cuando a Acevedo lo sacaron, casi sobre los 40' del primer tiempo, para que entrara Pastoriza, el morocho se fue a los vestuarios sin hablar con nadie. En el medio tiempo, tampoco conversó. Ni salió a la cancha con los suplentes para ver el segundo. Terminado el match, seguía con lágrimas en los ojos, rumiando su desasosiego. Después Falduttí lo llamó. Se encerraron en un baño y la discusión fue violentísima. Tanto que hay quienes dicen que pasó a mayores...

—Nada de eso trascendió, por fortuna...

—Es que todos debieron convencerse, más tarde y más tranquilos, de que lo ocurrido era producto de los nervios. Y de algo que hace a la "vergüenza" de los futbolistas. Todos quieren jugar. Y mucho más cuando las cosas se ponen difíciles, para la casaca que defienden...

MATOSAS SE COTIZA ALTO...

—Ustedes dijeron que en River había cierta pretensión, legítima; en verdad varios cracks quieren ganar lo mismo que Matosas

—En todos los equipos hay quienes ganan más. Y no son siempre los que mejor juegan en la cancha. En River, según informaciones dignas de crédito, el que marca el tope es Matosas. Y en su caso, nadie puede decir que "roba" lo que gana Porque rinde cada vez más

—¿Entonces la complicación es cierta?

—Y doble Porque Matosas no tiene nuevo contrato. Y parece que piensa que como todo sube, también debe subir su estimativo en pesos. Lo que obligaría a los demás a un replanteo, aumentando también sus pretensiones

—Los muchachos aprovechan lo "dulce" Pero también ocurre que los dirigentes habrían optado por "arreglar" con los demás, dejando a Matosas para el final.

—La teoría de los hechos consumados, que le dicen. Que les "salga"

ARAMBULO SE CONFIESA

—Esa noche los paraguayos jugaron como endemoniado.

—La clave la dio sin querer —o queriendo— el jugador Arambulo, que jugó para Independiente "Teníamos que cinchar, porque nos daban doscientos mil por cabeza si le ganábamos a Independiente."

—Deben tener mucha plata los dirigentes de Guaraní, para dar esa suma por un triunfo que no les significaba nada, porque no tenían chance de clasificarse.

—¿Usted es ingenuo o se hace el tonto? La plata la daban otros .

—¿River..., Boca...?

—Otros dije. Para entonces, si es cierto, ¿quién o quiénes daban la plata cuando los "guaraníes" cincharon como cincharon contra Boca, primero —empatándole—, y contra River, después, en partido en que los "millonarios" debieron sudar tinta para ganarles?

—Menos averigua Dios y perdona. ¿No conoce ese refrán?

CESARINI EN TONO HUMILDE...

—Renato habló acerca del seleccionado. Por lo menos, dio la razón de por qué no quiso asumir las responsabilidades del plantel nacional.

—Siempre lo defendimos al DT de River Plate, porque entendimos que hablar puede quién sabe. Lo malo es que aquí, hablan mucho, también, quienes no saben... "No puedo tomar la selección, aunque me la ofrecieran, dijo Cesarini, porque desconozco a muchos jugadores de nuestro medio. A casi todos los he visto una o dos veces. Y así no se les puede juzgar. Esta es otra prueba, agregó don Renato, de que tengo responsabilidad. Conozco mi oficio, no soy ningún audaz o advenedizo y confieso que sólo ahora me estoy poniendo más al día con el fútbol argentino'

—¿Habló de nuestro fútbol?

—Sí. "El fútbol argentino ha mejorado mucho desde mi regreso. Y humildemente, aunque no se me crea humilde, le digo que en eso, también yo tengo algo que ver'

ESPINAS EN EL "TALADRO"

—No todos son flores en Banfield, pese a la buena ubicación del equipo

—Siempre ocurre algo parecido cuando nuevas figuras se incorporan a un cuadro. Senfilippo y Ramos Delgado fueron llevados en condiciones estelares. Y hay quienes, en el viejo plantel, se sienten con méritos suficientes como para ganar lo mismo. ¿Quiénes? Le cito dos nombres: Vazquez y Righi. Y otro podría ser San Lorenzo. Los tres han anunciado ya su deseo de ser equiparados con aquéllos. El club tiene la palabra

—¿Y si el club llegara a decir que no?

—Entonces, se anuncian "paros". Que están muy de moda en nuestro país, no podrá negarlo. Aunque nadie cree en casos violentos en el club que dirige con tanto tino un hombre de tanto ascendiente sobre los muchachos como lo es don Valentín Suarez.

LA ILUSION Y EL DESENCANTO

—Caras largas en La Plata. Entre los "pinchas", por supuesto... .

—Uno de sus cracks me decía lo mismo con un dejo de dolor notorio. "Allá, los primeros resultados hicieron crecer muchas ilusiones. Y cuando la ilusión es grande, el desencanto puede ser mayor aún. Se creyeron que íbamos a ser poco menos que campeones, que no podíamos perder un partido. La derrota con Boca ni siquiera fue alerta para ellos. Por eso dolió tanto la que sufrimos contra Racing. Y entonces, rostros muy serios, ¿Por qué? Estudiantes tiene un nivel de fútbol estimable. Se codea con cualquiera, por grande que sea, y puede perder o ganar, pero sin hacer papelón con nadie. ¿No basta eso? Tenemos un plantel sin astros. Ni se invirtieron sumas fabulosas para comprar superdotados. Por eso, cuando alguno de nosotros baja un poco en su rendimiento, el cuadro baja. Pero que nadie se llame a engaño. Estamos para luchar entre los cinco primeros. Allí estaremos al final. Quien sueñe con otra cosa, sueña. Y debe despertar ahora, para ponerse en la realidad".

FACUNDO EN BUSCA DEL GRAN CAMBIO

—Sorpresivo retorno de Facundo a San Lorenzo. No se esperaba...

—Es que el "Tinky" y el "Ciclón" llegaron a un acuerdo. El jugador comprendió que no puede regalar otro año más de su carrera, y, ¿dónde mejor que en el club que lo lanzó al estrellato para continuar en el fútbol? Además, con promesa formal de olvidarse de muchas cosas que lo perjudicaron, y de dedicarse con todo al fútbol. Tanto, que prometió alejarse del turf, y conseguir eso de Facundo ya es un paso muy importante

—Si recupera su nivel, será un refuerzo muy grande para el equipo de Avenida La Plata, pues nadie puede discutir su calidad.

—Eso es lo que piensan en San Lorenzo. Ojalá se concrete, especialmente por Facundo. No sólo San Lorenzo sino nuestro fútbol todo, recuperaría un gran valor

ONEGA Y EL PUBLICO

—El público es tornadizo. Los mismos que silbaban a Ermindo Onega en el match contra San Lorenzo, fueron los primeros en aclamarlo cuando hizo el gol

—Ermindo, con su voz ronca, definió lo que ocurre, de un modo muy claro "Al cabo de los años he aprendido a olvidarme de aplausos y silbidos. Conste que tengo, como profesional, gran respeto para el público, que paga su entrada o su cuota si es socio y se expresa como quiere. Pero la experiencia me dice que ese público reacciona según los resultados, apasionadamente, y no siempre es justo. Cuando juego mal, me insultan me silban. Al domingo siguiente, los mismos dicen que soy un fenómeno. Y yo no quiero ni lo uno ni lo otro, sino un término medio más parejo, más justiciero. Nunca me creí distinto ni mejor que los demás. Juego lo que puedo, con todo corazón.

EL "BOCHA" NOS JUZGA

—Hablando de fútbol argentino, sé que Maschio habló, también, con claridad.

—El querido "Bocha" que acabamos de reconquistar, nos juzga, a través de sí mismo. "Yo creí que mi adaptación sería más rápida. Venía de un ritmo intensísimo, sin pausas a través de los 90', y fui de los que creyeron lo que me decían: que aquí se jugaba con lentitud. La sorpresa la tuve desde el primer día. En Argentina el fútbol se juega con gran ritmo, a velocidad y con una potencia en la que no creía. La evolución es tremenda. Todavía hay, sí, alguna tendencia al individualismo. A muchos que juegan muy bien les gusta hacer una gambeta más y cuando se encuentra con otro parecido, algún pase de más también sobra. Pero eso se corregirá pronto. La sorpresa mayor la da el estado atlético de los muchachos. En eso se progresó una enormidad"..

—Maschio es de los que cuando hablan, hablan en serio. Por eso vale su opinión. Por eso y porque, con talento, juzga dos tiempos del fútbol argentino, separados por los nueve años de su ausencia

Sin medio juego, el campeón perdió su arma principal

BOCA
1
F. C. OESTE
1

Escribe HORACIO GARCIA BLANCO



Boca salió desesperado a buscar el empate. Allí van Rattin y Pianetti para cabecear esa pelota. Todo Boca jugó con los nervios. Ferro esperó bien en el fondo. El penal le dio al campeón un punto que estaba muy difícil de lograr.

—¿Qué pasa en Boca? Caras de sorpresa, de duda. Mientras recorríamos el pasillo que nos llevaba desde los palcos a la puerta de salida, escuchamos la misma pregunta varias veces. No eran pocos los que pedían cambios. Alguien sostenía a viva voz la necesidad de incluir a Zarich. Otro, que aparentemente había tomado muy filosóficamente el asunto, dijo una humorada: "Si seguimos así dentro de poco van a pedir que vuelvan a la primera Menotti y Grillo..."

Entendemos que el problema hay que tomarlo con mesura. En primera instancia porque Boca no juega solo en el campo y segundo porque si bien el rendimiento del

BOCA FRACASO ANTE UN PLANTEO DE "CERROJO"

equipo en esta semana (Independiente el viernes, Ferro el domingo) no estuvo a la altura de lo que puede, existen razones importantes para la baja de algunos hombres.

Y sin ninguna duda donde más se nota esa baja es en Rattin y González. No hace más de 15 días, con motivo de la victoria ante Huracán, dijimos claramente que la razón fundamental de esa victoria había que buscarla en el trabajo excelente de su medio juego. Ahora pensamos que la caída fue vertical. Ninguno de los dos encontró ante Ferro el ritmo del partido en ningún momento. Al margen de su gran despliegue, al margen de su excepcional sentido del sacrificio, nunca gravitaron en el desarrollo del encuentro. Ni defensiva ni ofensivamente. Y a nosotros nos preocupa muy seriamente no la baja labor de Rattin y González, que son humanos y tienen como todo humano sus ciclos favorables y desfavorables, sino la ausencia de gente capaz de agarrar la "manija" cuando, como en este caso, ellos están imposibilitados para

(Continúa en la página siguiente)





Otra vez Mogaburu ganándole a Rojas (grande). Le ganó muchas veces. El "Tanque" lucha en la soledad. Contra esa defensa es luchar en vano. El penal lo ejecutó muy bien. Ferro planteó inteligentemente el partido.

←
12'. Se va Ribaudo por la derecha. Pone fuerte el centro a media altura para la entrada de Pastorini. Este la quiso parar y se le fue a las manos de Roma. Si le da suave como viene es gol.



15' gran toque de Leonardi para Tojo superando a Madariaga. Tojo enfrenta a Silveira. Dos amagues. El uruguayo "entró" y el de Ferro se fue para su izquierda y ya dentro del área sacó un zurdazo excepcional al segundo palo. Roma nada pudo hacer. Un golazo...

pelota salió al ataque. Y llegó. Especialmente en el segundo tiempo. Llegó con gente agrupada y dispuesta de inmediato al retorno una vez perdida la pelota. Hubo sacrificio, transpiración y estado atlético para correr toda la cancha

RECORD DE FOULS

Ante este planteo, Boca se ahogó solo. No supo salir nunca. Y lo que es peor se prestó a manejarse dentro de un clima violento, especialmente en la primera media hora de juego. Hubo de todo. Codazos, empujones, planchas con y sin la pelota. Roberto Goicoechea fue espectador que discutió mucho y actuó con poca energía. Además, tuvo dualidad de criterio. A saber: expulsa a Rodrígue, por tirar deliberadamente la pe lota fuera del campo. ¿Por qué no hizo lo mismo con Collado cuando en el primer tiempo de lante suyo y como protesta airada a uno de sus fallos, comete la misma falta? Luego expulsa a Simeone por foul violento a Tojo ¿Por qué no expulsó a Marzolini cuando en el primer tiempo lo "sacudió" a Pastorini sin pelota, o Angel Clemente cuando le dio un puñetazo a Rodríguez? En resumen: tarde nefasta para el que

ESPERA Y CONTRAGOLPE: LAS

(Viene de la página anterior)

realizar esa importante función dentro del campo

Porque a Boca no le sirve la habilidad de Angel Clemente, ni la prodigalidad y potencia de Alfredo. Pianetti está lejos de poder ser pivot y "jefe" de un equipo. El chico Ponce menos todavía.

El único que trató de cumplir esa función fue Marzolini, especialmente en el segundo tiempo. Y quien debió haberlo acompañado era Silveira.

Antes dijimos que a Boca no le sirve la habilidad de Angel Clemente Rojas. Pero no le sirve en estos casos. Es importante como continuación o como final. Pero para que algo pueda continuarse o terminarse, tiene que haber un inicio. Y Angel Clemente Rojas difícilmente inicie nada. Su estatismo es alarmante. Espera siempre. Juega y muy bien cuando le llega la pelota y encuentra el camino suficiente para maniobrar. Caso contrario no pesa. Como no pesó, salvo en dos o tres jugadas, ante Ferro.

Ante un Ferro diagramado dentro de la cancha con suma inteligencia en relación a las posibilidades de sus hombres. Primero buscó hacer venir a Boca, achicándole el terreno en las proximidades de su área. Puso a Mogaburu como "líbero" y formó una línea de cuatro zagueros con Sartirana, Ravano, Rodríguez (que jugó con el Nº 10) y Leonardi. Berón y Collado en medio campo con el auxilio de Tojo o Pastorini alternadamente y Ribaudo arriba.

Pero no se concretó a esperar solamente. Cuando se hizo de la



Alfredo Rojas la ve perderse. Como muchas. El "vasco" Mogaburu está siempre ahí. Ravano y Pastorini también miran. Boca se estrelló ante un "cerrojo" muy realizado por Ferro.



Rojitas se va, a pesar del foul de Leonardi. Salvo algunas esporádicas maniobras, con su gran habilidad, el aporte de Angel Clemente fue opaco. No pudo, como sus compañeros, romper el cerco que puso la gente de Caballito.

Este es el penal por mano de Mogaburu. A nosotros nos dio la impresión de que había sido. La pelota dio en el cuerpo, sobre la izquierda. Pareció en el brazo. Después se aclaró que no. Aquí el "Tanque" lo ejecuta.

● Primer tiempo que queda en el olvido

● En la segunda etapa levantó el nivel

Tojo fue figura en el partido y autor de un gol de gran factura.



Buena intervención de Piazza saliendo a cortar una pelota que puso Pianetti para la entrada de Rattin. Collado frena su carrera. El uruguayo jugó suelto en medio campo y se fue mucho al ataque. Pero no anduvo. No pesó en el juego.



Este es el otro gol que se perdió Pastorini. A los 6' de la segunda etapa la puso Tojo en el área para la entrada del "7". No alcanzó a tocarla. Si lo hace es seguro que convierte el gol. Silveira y Magdalena quedan sin intervenir.

posiblemente es nuestro mejor árbitro y nos representará en el Mundial. Volvamos al partido. La primera etapa puede quedar sin comentario. No hubo fútbol. Hubo obstrucción por un lado e ingenuidad por el otro.

Lo importante quedó para los últimos 45'. Y a pesar del dominio territorial de Boca, casi continuo, lo más importante futbolísticamente lo hizo Ferro. Manejó muy bien el contraataque. Tuvo para ello el mejor jugador, lejos del campo. Tojo. Lo suyo fue habilidad, potencia, inteligencia y esfuerzo. Se tiró abajo para obstruir la salida de González o Rattin. Se destapó siempre y su defensa tuvo en él el desahogo imprescindible. Llegó arriba y su habilidad le creó a Boca los problemas más graves. Además, hizo un golazo.

16' se va Leonardi al ataque. Toque muy bueno superando a Magdalena en dirección de Tojo. Recibe el "11" mentiroso. Enfrenta a Silveira. Se amaca. Amaga con el cuerpo para su derecha. Silveira "entra" en el engaño. Tojo salió para su izquierda abriéndose bastante. Ya en el área un zurdazo sensacional contra el segundo palo (el izquierdo de Roma). Lo dicho: un golazo.

Pero además hay otro detalle. El contraataque de Ferro había creado en esa etapa tres opciones de gol clarísimas: a los 6' lo perdió Pastorini, que no llegó a tocar, solo ante Roma. A los 9' Leonardi con un remate de zurda ante el que nada tenía que hacer el arquero de Boca y pasó arañando el travesaño, y a los 12' otra vez Pastorini solo frente a la valla por un centro de Ribaudo desde la derecha. La quiso matar y se le fue. Con sólo tocarla era gol.

La salida de Rodríguez (expulsado) obligó a que bajara Collado. Pero si bien el equipo de Caballito se metió adentro, lo hizo ordenadamente. Antítesis del primer tiempo donde sus mismos defensores crearon las situaciones más riesgosas en razón de sus continuos errores.

Entendemos que Boca pudo llegar al gol sin ese penal. Primero Angel Rojas, luego Pianetti (al que anularon un golazo por offside del "Tanque") y también Marzolini, tuvieron opciones claras. La expulsión de Simeone no pesó.

Pero la solución la halló Roberto Goicoechea concediendo un penal, que nosotros desde nuestra posición creímos que pudo ser. El remate de Marzolini dio en la parte izquierda del cuerpo de Mogaburu. Nos pareció en el brazo. Lo ejecutó Rojas batiendo fácil a Piazza. Más tarde en el vestuario la versión sería modificada. Todo daba a entender que el penal no había existido. En recuadro aparte aclaramos la situación.

Un empate que deja un saldo no alentador para Boca. Sí para Ferro. Tiene elementos para aspirar a mucho.

SEÑOR EN LA BUENA Y EN LA MALA: MOGABURU

La gente de Ferro está muy airada en los vestuarios. Hubo declaraciones en todos los tonos para Goicoechea. Mogaburu en cambio, volvió a mostrar su serenidad. "Yo no quiero culpar a nadie. La pelota no me dio en el brazo. Será el destino que quiso las cosas así..." Muy bien, "vasco". Otra muestra cabal de lo que vale en las buenas y en las malas.

Un diálogo que dicen existió: Mogaburu: "Le juro Goicoechea que la pelota me dio en el pecho, se lo juro por mi hijo (lo perdió no hace mucho)...". Goicoechea lo miró. "¿Qué quiere que le haga?... Le creo. Me equivoqué..."

Nosotros creemos en la probidad, capacidad y honestidad de Roberto Goicoechea. Pero su arbitraje del domingo es mejor dejarlo en el olvido. Nunca lo vimos tan mal. Pensamos en una tarde desafortunada.

Estuvieron toda la tarde "conversando" muy amigablemente. Rattin y Berón. Fue un duelo de hombres. Y al final un saludo cordial. Amistad que los "golpes" no pueden echar por tierra. Muy bien por los dos.

Unas palaras de Silveira en los vestuarios: "Partido muy difícil. Boca no anduvo bien. ¡Pero cómo juega Tojo! ¡Es un fenómeno! En el gol me hizo comer un amague como hacía tiempo no me sucedía. ¡Es gran jugador!"

ARMAS QUE USO FERRO





Rumor insistente...

¿INDEPENDIENTE PUDO Y NO QUISO "PROTESTAR" A RIVER?

Daniel Bayo, a préstamo, es el jugador que se objeta

En los últimos días de la semana, circuló en el medio futbolístico metropolitano, un rumor insistente. Estaba referido a la Copa Libertadores de América y decía, concretamente, que Independiente pudo y no quiso protestar los puntos que River le ganó en la semifinal incluyendo a Daniel Bayo. ¿Cuál es la razón? Un artículo, el 9, del reglamento de la Copa, en su párrafo 5º, según el cual los participantes deben estar inscriptos "con carácter definitivo" en sus respectivas instituciones. Y Daniel Bayo está a préstamo por un año (1.000.000 por el año y 8.000.000 más, si River opta por él).

Digamos, por anticipado, que Independiente perdió todo derecho a la protesta, al no formularla, si es que quería hacerlo, a las 72 horas de jugados los dos partidos de ambas divisas. El empatado bajo la lluvia en Avellaneda y el de la rutilante victoria millonaria, en su campo, la noche en que produjo el mejor fútbol visto en mucho tiempo entre nosotros.

LOS "ROJOS" TIENEN UNA TESIS...

¿Por qué no protestó Independiente? Valga decir que había sectores numerosos de hinchas, en el panorama "rojo", que pedían la protesta. Pero el bicampeón de América sostuvo contra viento y marea el año pasado —cuando Boca protestó los puntos de los partidos en que se incluyera a Pavoni y Aballay— que LOS PARTIDOS SE GANAN EN LA CANCHA. Independiente, no protesta. No recusa árbitros (según lo declaró rotundamente hace poco también). Es decir, que tiene una posición tomada. Y aunque en este caso pudiera tener la posibilidad de restarle a River los tres puntos de esas dos confrontaciones de las que el team de Avellaneda llevóse uno solo, optó por mantenerse en su tesis.

¿Cómo River incurrió en esta "gaffe"? Los millonarios sostienen que no hay tal cosa. Que la exigencia de "definitivos", es para aquellos jugadores que se incorporan a la etapa semifinal, para jugar la cual los clubes pueden (con 24 horas de anticipación al comienzo) incluir hasta tres nuevos jugadores en sus listas o completar, en estas, el número de 33 permitido a cada institución.

Hay exigencias, asimismo, para toda la Copa. Pero eso es materia de interpretación que hace a la Confederación Sudamericana y no a nosotros. También en la protesta del año pasado, siendo los reglamentos favorables a Boca, el fallo no lo benefició con aquella teoría según la cual Pavoni y Aballay estaban bien inscriptos para jugar contra... Boca y mal para jugar contra Peñarol.

←

Daniel Bayo, el magnífico Nº 5 que River logró este año, a préstamo. Esa circunstancia habría podido ser la determinante de una protesta, que Independiente no quiso hacer, firme en su posición que viene de lejos.

INCOGNITA PARA MAÑANA

De todos modos, mañana se sabrá si River teme a la protesta o no, según aparezca Bayo en el equipo que juega contra Boca o deja su puesto a otro. Porque incluyéndolo, podría obligar a Boca, si es que éste tiene el mismo espíritu legalista del año pasado, a protestar el partido. Porque Independiente ya no podría hacerlo, aunque fuese quien está más espectante acerca del destino de ese match, cuyo resultado le permitirá alentar aún esperanzas, respecto a su tercer título o lo dejará definitivamente fuera de la Copa, por este año.



↑ Mañana, miércoles, al jugar Boca y River el último match de las semifinales, se sabrá si River insiste sin Bayo o no. ¿Boca protestaría? Sería el único que podría hacerlo en este caso.



Se atribuye a don Herminio Sande, titular "rojo", el liderazgo de la actitud de Independiente. No se puede cambiar de posición, habría expresado, según los hechos favorezcan o no.

MIENTRAS PASAN LOS AÑOS

EPISODIOS SALIENTES EN LA HISTORIA DEL DEPORTE ARGENTINO

Texto: JUAN DE LA CANCHA

Dibujo: MARTINEZ



En el campeonato de 1931, primero del régimen profesional, Estudiantes de La Plata convirtió 103 goles. Parecía poco menos que imposible igualar la hazaña de esa línea de ágiles integrada por Lauri, Scopelli, Zozaya, Ferreyra y Guaita. Sin embargo, River e Independiente marcaron 106 en 1937: los "rojos" llegaron a 115 en 1938 y a 103 en 1939. Esta fue la última vez que se alcanzó a sobrepasar el centenar de goles en un torneo. De ahí en adelante, la cifra más alta correspondió a San Lorenzo y River Plate, que en los torneos de 1946, el "azulgrana", y en el de 1947, el "millonario", llegaron a conquistar 90 goles.

El 16 de setiembre de 1933, se realizó un combate entre Víctor Peralta, por entonces campeón argentino de peso liviano, y su retador, el rosarino Alfredo Bilanzone, que a punto estuvo de terminar en un escándalo sin par sobre el ring del Luna Park. Finalizada la pelea y tras recoger el referee las tarjetas de los jurados (entonces no se estilaba, como ahora, hacer conocer por los altoparlantes cómo votaba cada jurado), llamó a ambos boxeadores al centro del ring declarando empate. El fallo trajo aparejado un escándalo de proporciones, porque Bilanzone había obtenido claras ventajas y nadie dudaba de que se le otorgaría el triunfo. Al fin se aclaró que el referee se había equivocado al leer las tarjetas.

El primer club futbolístico de América del Sur fue el Buenos Aires Football Club, fundado el 9 de mayo de 1867, en una casa situada en la calle Temple (antiguo nombre de la arteria denominada hoy Viamonte) número 38. La reunión contó con numerosos asistentes, nombrándose una comisión de 5 personas para dirigir a la nueva entidad: J. Jackson, Thomas Hogg, T. B. Smith, James Hogg y William Heald. El primer partido que jugó este club, se realizó en la cancha del Buenos Aires Cricket Club —el 20 de junio de ese mismo año— entre dos equipos de 8 jugadores cada uno, pues algunos de los que iban a intervenir desistieron a último momento por temor al ridículo.



RACING CLUB 1949 AÑO

En el historial del Rácing Club de Avellaneda hay un año que, con el correr del tiempo, pasó a ser sumamente importante: fue el de 1949. Tras un cuarto de siglo, la "Academia" lograba su primer título. Después, un poco como vengándose de tanta espera, engarzó la primera trilogía del 49, 50 y 51. Pero ese primer campeonato tuvo, entre otras cosas, el halago de la primera victoria en el "Monumental" de Núñez. Rácing le ganó a River, en la segunda rueda, por 1 gol a 0, tanto obtenido por el jugador Gagliardo.



La velocidad, el vértigo y las ansias de triunfo, motivaron muchos accidentes fatales en nuestros caminos. El 5 de marzo de 1933, en el circuito de Arrecifes, perdió la vida Domingo Bucci, el recordado volante, que conducía un coche Desoto. Bucci largó en el último lugar y trató desde el comienzo de recuperar terreno y dar alcance a quienes lo precedían en el camino. Ese día, la gran cantidad de tierra levantada por los volantes, perjudicó a muchos de ellos. También a Domingo Bucci, que no vio y embistió el coche de Zinni. Su acompañante, Porassieppi, falleció en forma instantánea y él, dos días después, pese a los cuidados que se le prodigaron.

El primer partido que disputó una selección argentina en un Campeonato Mundial, le resultó por demás difícil. Su rival fue Francia, en 1930, en la ciudad de Montevideo. Contra todos los vaticinios de una fácil victoria del once albiceleste, bien avanzado ya el segundo tiempo, los "galos" mantenían un inexpugnable 0 a 0. Y no fue un delantero quien, por fin, logró el ansiado gol de la victoria, sino el centrehalf del equipo, Luis Monti, merced a la ejecución de un tiro libre. El equipo argentino presentó a los siguientes jugadores en ese partido: Bossio, Della Torre y Muttis; J. Evaristo, Monti y Suárez; Perinetti, Varallo, Ferreyra, Cherro y M. Evaristo.

NEXO
.135
1ª Imp. en Fabril - Mayo - 1966
Industria Argentina
Correo Argentino Central B
TARIFA REDUCIDA
CONCESION Nº 9004